TOSHIBA

DVD-VIDEORECORDER

D-R1SG

BEDIENUNGSANLEITUNG

SHOWVIEW®

INSTALLATIONS-ANLEITUNG

Lesen Sie zuerst dieses Handbuch.

Einleitung

Anschluss

Grundlegender Setup

Ⓢ PM0013736010
© 2003 Toshiba Corporation

SICHERHEITSVORKEHRUNGEN

WARNUNG: **UM FEUERGEFAHR UND DIE GEFAHR EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES ZU VERMEIDEN, SETZEN SIE DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH SONSTIGER FEUCHTIGKEIT AUS. IM GERÄT STEHEN TEILE UNTER GEFÄHRLICHER HOCHSPANNUNG. ÖFFNEN SIE NIEMALS DAS GEHÄUSE, UND ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN STETS NUR QUALIFIZIERTEM FACHPERSONAL.**

VORSICHT: Dieser DVD-Videorecorder verwendet ein Lasersystem.
Um einen störungsfreien Betrieb zu gewährleisten, lesen Sie bitte diese Anleitung gut durch und heben Sie sie zum späteren Nachschlagen auf. Überlassen Sie alle Reparaturarbeiten nur einer authorisierten Kundendienststelle. Beachten Sie auch die Angaben zur Wartung in der Anleitung.

Halten Sie sich beim Bedienen und Betrieb dieses Geräts genau an die Anleitung, da sonst gefährliche Strahlen austreten können.

Öffnen Sie niemals das Gehäuse, da sonst der Laserstrahl ins Freie gelangen kann.
Wird die Sperrvorrichtung deaktiviert und das Gerät geöffnet, kann der sichtbare oder unsichtbare Laserstrahl austreten.
DER LASERSTRAHL DARF AUF KEINEN FALL IN IHRE AUGEN GELANGEN.

Copyright

Es ist erlaubt, TV-Programme, Filme, Videobänder und anderes Material aufzuzeichnen, sofern Rechte Dritter nicht verletzt werden.

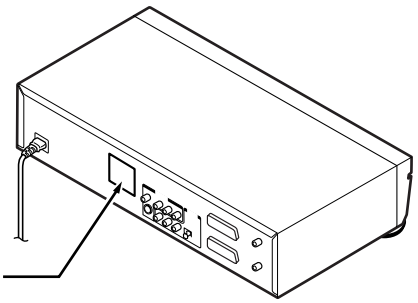
ACHTUNG: Queste Diese Serviceanleitungen sind nur für qualifiziertes Servicepersonal bestimmt. Um die Gefahr eines elektrischen Schlags zu reduzieren, führen Sie keine anderen Servicearbeiten als die in der Bedienungsanleitung beschriebenen aus, wenn Sie dazu nicht qualifiziert sind.

Tragen Sie unten in die dafür vorgesehenen Spalten die Modell- und Seriennummer, die Sie auf der Rückseite Ihres Recorders finden, sein.

Modell-Nr. _____ Serien-Nr. _____

Heben Sie diese Informationen für später auf.

Position von Typenschild und Warnungsaufkleber



Typenschild und Warnungsaufkleber befinden sich auf der Geräterückseite.

WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE

VORSICHT: BEACHTEN SIE ALLE HINWEISE UND ERLÄUTERUNGEN IN DIESER ANLEITUNG UND AUF DEM GERÄT. HEBEN SIE DIE ANLEITUNG FÜR SPÄTER AUF.

Dieses Gerät ist so konzipiert und wird so produziert, daß keine Gefahr für Personen besteht. Bei unsachgemäßem Betrieb kann es jedoch zu elektrischer Schlaggefahr und zu Feuergefahr kommen. Beachten Sie bitte die folgenden Sicherheitsangaben zur Installation, zum Betrieb und zur Wartung, um allen Gefahrensituationen vorzubeugen. Der DVD-Videospieler ist ein elektronisches Präzisionsgerät und kann nicht vom Benutzer selbst repariert werden.
ÖFFNEN SIE NIEMALS DAS GEHÄUSE, DA TEILE IM INNEREN UNTER GEFÄHRLICHER HOCHSPANNUNG STEHEN. ÜBERLASSEN SIE WARTUNGSARBEITEN STETS NUR FACHPERSONAL.

1. Lesen Sie sich diese Bedienungsanleitung durch.
2. Bewahren Sie diese Bedienungsanleitung auf.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Folgen Sie den Anweisungen.
5. Benutzen Sie dieses Gerät nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie das Gerät ausschließlich mit einem trockenen Tuch.
7. Die Ventilationsöffnungen am Gerät dürfen nicht blockiert werden. Installieren Sie das Gerät entsprechend der Angaben des Herstellers.
8. Das Gerät muss von Wärmequellen wie Heizkörpern, Wärmespeichern, Öfen und anderen Wärmequellen (einschließlich Verstärkern) fern gehalten werden.
9. Verlegen Sie das Kabel so, dass keine Gefahr besteht, dass jemand darauf tritt. Vermeiden Sie auch, dass das Kabel eingeklemmt wird. Dies gilt besonders an den Steckern, Steckdosen und der Stelle, an der das Kabel aus dem Gerät tritt.
10. Verwenden Sie ausschließlich das vom Hersteller empfohlene Zubehör.
11. Platzieren Sie keine brennenden Objekte, wie beispielsweise eine brennende Kerze auf dem Gerät.

12. Wenn ein Gewitter aufzieht oder das Gerät über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird, ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose.

13. Überlassen Sie sämtliche Reparaturarbeiten qualifiziertem Service-Personal. Eine Reparatur ist erforderlich,wenn dieses Gerät auf irgendwelche Weise Schaden genommen hat, z.B. wenn das Netzkabel oder der Stecker beschädigt ist, Flüssigkeit über dem Gerät verschüttet wurde, Gegenstände in das Gerät gefallen sind, das Gerät Regen oder Feuchtigkeit ausgesetzt wurde, das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder fallengelassen wurde.

WEITERE SICHERHEITSHINWEISE

14. Stellen Sie bei Kopfhörerbetrieb immer nur einen mäßigen Lautstärkepegel ein. Wenn Sie den Kopfhörer über längere Zeit mit sehr hoher Lautstärke betreiben, kann es zu Gehörschäden kommen.

15. Schließen Sie nicht zu viele Netzstecker an derselben Steckdose oder an einem Verlängerungskabel an, da sonst durch Überlastung Feuergefahr und Elektroschlaggefahr besteht.

16. Setzen Sie das Gerät keinem Tropf- oder Spritzwasser aus und stellen Sie keine mit Flüssigkeit gefüllten Behälter, wie z. B. Vasen, auf das Gerät.

17. Immer die Finger vom Disc-Fach fernhalten, wenn sich dieses schließt. Es besteht sonst die Gefahr von schweren Verletzungen.

18. Stellen Sie keine schweren Gegenstände auf das Gerät. Die Gegenstände könnten herunterfallen und schwere Verletzungen verursachen oder das Gerät beschädigen.

19. Stellen Sie das Gerät auf keine Verstärker oder Geräte, die Hitze produzieren können.

20. Decken Sie die Ventilationsöffnungen des inneren Kühlgebläses nicht ab.

21. Verwenden Sie niemals eine verkratzte, deformierte oder reparierte Disc. Solche Discs können zerbrechen und schwere Verletzungen sowie eine Fehlfunktion des Gerätes verursachen.

22. Wenn Rauch oder Geruch aus dem Gerät entweicht, trennen Sie das Netzkabel sofort aus der Wandsteckdose. Warten Sie, bis die Rauch- oder Geruchsabgabe stoppt, und wenden Sie sich zwecks Reparatur an Ihren Händler. Wenn Sie dies missachten, kann ein Feuer verursacht werden.

23. Berühren Sie die Anschlusskabel oder das Gerät nicht während eines Gewitters.

24. Das Gerät enthält als Bestandteil des Lötmetalls auf der Platine Blei, eine Substanz, die für Menschen und ihre Umgebung schädlich ist. Befolgen Sie bei der Entsorgung dieses Gerätes die in Ihrer Region geltenden Vorschriften und Bestimmungen.

Zur besonderen Beachtung

Hinweise zur Handhabung

- Trennen Sie niemals das Netzkabel aus der Wandsteckdose, wenn sich der Recorder nicht im Bereitschaftsbetrieb befindet; sofern es kein Notfall ist. Anderenfalls kann eine Fehlfunktion verursacht werden.
- Beim Transport des Recorders ist der Verpackungskarton und das Verpackungsmaterial sehr praktisch. Verpacken Sie das Gerät wieder so, wie es werkseitig verpackt war, um maximalen Schutz zu gewährleisten.
- Verwenden Sie keine flüchtigen Flüssigkeiten wie Insektenspray in der Nähe des Recorders. Achten Sie darauf, dass keine Gummi- oder Plastikprodukte längere Zeit den Recorder berühren. Sie hinterlassen auf der Oberfläche Flecken.
- Die Deck- und Rückplatten des Recorders können bei längerer Verwendung warm werden. Dies bedeutet keine Fehlfunktion.

Bei Nichtverwendung

- Bei normaler Nichtverwendung
  Stellen Sie sicher, dass die Disc aus dem Recorder herausgenommen und die Stromversorgung ausgeschaltet wird.
- Bei längerer Nichtverwendung
  Trennen Sie den Recorder von der Wandsteckdose.

Hinweise zur Aufstellung

- Den Recorder auf einer ebenen Fläche aufstellen. Nicht auf einer wackeligen oder instabilen Oberfläche wie auf einen wackeligen Tisch oder ein geneigtes Regal aufstellen. Die eingelegte Disc könnte sich sonst aus der richtigen Position lösen und Schäden am Recorder verursachen.
  Vor dem Aufstellen des Recorders sicherstellen, dass die Oberfläche das Gewicht des Recorders tragen kann. Aus Sicherheitsgründen eine Aufstellung in hohen Positionen vermeiden, da der Recorder versehentlich herunterfallen und Verletzungen verursachen könnte.
- Wenn dieser Recorder in der Nähe eines Fernsehers, Radios oder Videorecorders aufgestellt wird, kann das Wiedergabebild von schlechter Qualität sein und der Ton kann je nach Zustand und Aufstellungsort des besagten Recorders verzerrt sein. Stellen Sie in solch einem Fall den Recorder so weit wie möglich vom Fernseher, Radio oder Videorecorder entfernt auf.
- Dieses Produkt nicht in Bereichen installieren, wo es großer Menge öligem Rauch, Dampf oder Staub ausgesetzt wäre, da dies einen Brand oder einen elektrischen Schlag verursachen könnte.
  Zigarettenrauch, Staub usw. können beim Gerät eine Fehlfunktion verursachen.

Hinweise zur Reinigung

Verwenden Sie zur Reinigung ein weiches, trockenes Tuch.

- Das Gerät bei hartnäckigem Schmutz mit einem feuchten Tuch (und mildem Haushaltsreiniger) abwischen. Davor sicherstellen, dass das Gerät vom Netz getrennt ist. Zum Trockenwischen ein trockenes Tuch verwenden.
  Lösungsmittel wie Verdünner oder Benzin dürfen nicht verwendet werden, da sie die Oberfläche des Recorders angreifen.
- Wenn Sie ein mit Reinigungsmittel getränktes Reinigungstuch verwenden, beachten Sie die Angaben des Herstellers.

Für optimale Bildqualität

Dieser Recorder ist ein hochwertiges Präzisionsgerät. Wenn die optische Abtastlinse oder Teile des Discantriebs verschmutzt oder abgenutzt sind, leidet die Bildqualität. Um ein klares Bild zu erhalten, empfehlen wir, je nach Betriebsumgebung eine regelmäßige Inspektion und Wartung (Reinigung oder Teileaustausch) nach jeweils 1.000 Betriebsstunden. Einzelheiten erfahren Sie bei Ihrem Händler.

Hinweise zu den Antennen

- Bild- und Tonqualität hängen hauptsächlich vom Signalempfang ab.
- Der Empfang kann in schwachen Signalbereichen schlecht sein. Wenden Sie sich in solch einem Fall an Ihren Händler, oder kaufen Sie sich einen im Handel erhältlichen Antennenverstärker. Beziehen Sie sich hinsichtlich der Installationsdetails auf die Bedienungsanleitung des Verstärkers.

Hinweise zur Aufnahme und Bearbeitung

- Wenn Sie einen wichtigen Inhalt aufnehmen/ bearbeiten, nehmen Sie einen Probelauf vor, bevor Sie die Recorder-Funktion bestätigen.
  Toshiba kompensiert keinen Inhalt, der aufgrund einer Fehlfunktion des Gerätes oder der Discs während des Betriebs nicht aufgenommen/bearbeitet wurde, und ist nicht für versehentliche Schäden (wie Gewinnverlust oder Geschäftsausfall, usw.) haftbar, die unter solchen Bedingungen produziert werden.
- Wenn während des Betriebes dieses Gerätes das Netzkabel abgezogen wird oder ein Stromausfall eintritt, könnten alle in diesem Recorder aufgenommenen Daten gelöscht werden.
- Je nach Kanal oder Programm, kann ein übermäßiger Toneingangspegel Störungen verursachen oder den aufgenommenen Ton unterbrechen. Stellen Sie falls erforderlich den Aufnahmepegel ein.
- Wenn ein von Ihnen eingestelltes Timer-Programm kopiergeschützte Signale enthält, wird es nicht aufgenommen. Überprüfen Sie bei der Programmierung einer Aufnahme, dass das Programm, das Sie aufzeichnen möchten, nicht kopiergeschützt ist.

Haftungsausschluss

- Toshiba übernimmt keine Haftung für irgendwelche Schäden, die durch Feuer, Naturkatastrophen (wie Gewitter, Erdbeben usw.) oder durch Handlungen dritter Personen etc. verursacht werden.
- Toshiba übernimmt keine Haftung für beiläufig entstandene Schäden (wie entgangener Gewinn oder Geschäftsausfall, Modifikation oder Löschung von gespeicherten Daten, usw.) durch die Anwendung oder durch die Nicht-Funktionsfähigkeit des Produktes.
- Toshiba ist nicht haftbar für Schäden, die durch Missachtung der in der Bedienungsanleitung beschriebenen Anweisungen herrühren.
- Toshiba ist nicht haftbar für Schäden, die durch Missbrauch oder Fehlfunktion aufgrund gleichzeitiger Verwendung dieses Produktes und angeschlossenen Geräten oder der Software, die nicht von Toshiba ist.
- Toshiba kompensiert keine Inhalte, die aufgrund einer Fehlfunktion dieses Produktes oder der Discs während des Betriebs nicht aufgenommen/bearbeitet wurden, und ist nicht haftbar für Folgeschäden (wie entgangener Gewinn oder Geschäftsausfall, usw.), die durch solche Bedingungen produziert werden.

Hinweise zum Stromausfall

- Nach einem Stromausfall blinkt die Uhranzeige. Stellen Sie die Uhr auf die korrekte Zeit ein.

Über das Gerät

- Setzen Sie dem Gerät keine Vibrationen oder Stöße aus (besonders während des Betriebs).
- Verwenden Sie keinen wackeligen oder instabilen Aufstellungsort.
- Stellen Sie das Gerät horizontal auf.
- Decken Sie die Ventilationsöffnungen für das Kühlgebläse des Gerätes nicht ab.
- Verwenden Sie das Gerät nicht in einem Raum, in dem die Temperatur ansteigt oder sich schnell ändert.
- Ziehen Sie den Netzstecker nicht aus der Wandsteckdose, wenn das Gerät eingeschaltet ist.
- Ziehen Sie während der Aufnahme oder Wiedergabe den Netzstecker nicht aus der Wandsteckdose und unterbrechen Sie nicht die Stromversorgung zum Gerät. Bevor der Netzstecker abgezogen wird, unbedingt den Netzschalter drücken und sicherstellen, dass das Gerät den Vorgang beendet und das Gerät vollständig ausgeschaltet wird. Wenn während der Aufnahme der Netzstecker abgezogen oder die Stromversorgung unterbrochen wird, wird der gesamte aufgenommene Inhalt gelöscht.
- Toshiba ist nicht haftbar für Schäden oder den Verlust von aufgenommenen Inhalten, die aufgrund von Stößen, Vibrationen, Zweckentfremdung oder Fehlfunktion verursacht werden.

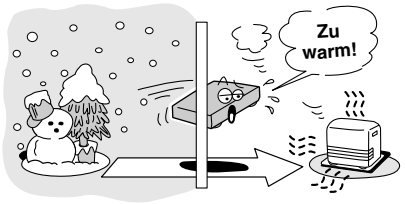
Hinweise zum Kondensieren von Feuchtigkeit

Durch kondensierte Feuchtigkeit kann das Gerät beschädigt werden. Lesen Sie die folgenden Angaben sorgfältig durch.

Kondensierte Feuchtigkeit entsteht, wenn Sie z. B. an einem warmen Tag ein kaltes Getränk in ein Glas gießen. Wassertröpfchen entstehen auf der Glasaußenseite. Auf die gleiche Weise kann Feuchtigkeit auf der optischen Abtastlinse im Innern des Geräts, eines der kritischsten internen Teile des Geräts, kondensieren.

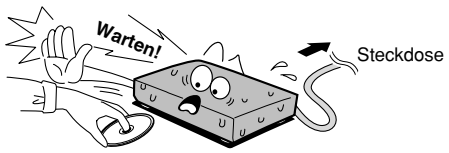
■ In folgenden Fällen kann Feuchtigkeit kondensieren:

- Wenn das Gerät direkt von einem kalten an einen warmen Platz gebracht wird.
- Wenn das Gerät in einem Zimmer betrieben wird, das gerade zuvor aufgeheizt wurde, oder wo Kaltluft einer Klimaanlage direkt auf das Gerät trifft.
- Wenn das Gerät im Sommer direkt von einem klimatisierten Zimmer an einen warmen und feuchten Platz gebracht wird.
- Wenn das Gerät in einem feuchten Raum betrieben wird.



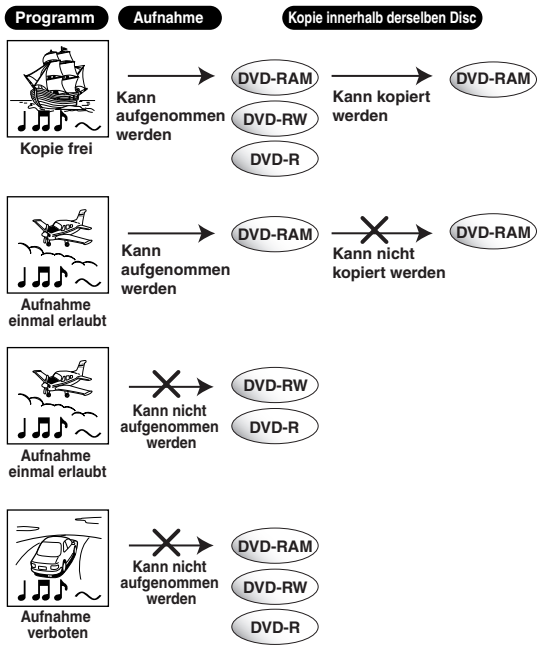
■ Bei kondensierter Feuchtigkeit das Gerät nicht betreiben.

Wenn das Gerät in solch einer Situation betrieben wird, können die Discs und internen Teile beschädigt werden. Nehmen Sie die Disc heraus, schließen Sie das Gerät an einer Wandsteckdose an, schalten Sie das Gerät ein und belassen Sie es zwei bis drei Stunden in diesem Zustand. Nach zwei oder drei Stunden hat sich das Gerät genügend erwärmt und die Feuchtigkeit ist verdunstet. Wenn das Gerät an der Wandsteckdose angeschlossen bleibt, verringert sich die Gefahr, dass Feuchtigkeit kondensiert.



Hinweise zum Copyright

- Urheberrechtliches Material darf ohne Genehmigung nicht kopiert, ausgestrahlt, über Kabel übertragen, öffentlich vorgeführt oder vermietet werden.
- Einige DVD-Videodiscs sind mit einem Kopierschutz versehen, der ein Verzerren der Aufnahmen bewirkt.
- Dieses Gerät arbeitet mit einer Kopierschutztechnologie, die durch Verfahrensanspruch und durch US Patente sowie als geistiges Eigentum der Macrovision Corporation und anderer Inhaber geschützt ist. Die Kopierschutztechnologie darf nur mit Genehmigung der Macrovision Corporation verwendet werden, sie darf im Heimbereich und im nicht öffentlichen Bereich nur mit Genehmigung der Macrovision Corporation benutzt werden. Ein außer Kraft setzen des Kopierschutzes und ein Auseinanderbauen ist verboten.
- Dieses Gerät ist für den Kopierschutz in Aufnahmegeräten mit der CPRM-Technologie (Content Protection für Recording Media) ausgestattet, autorisiert durch das DVD-Forum. Das Aufnehmen und das Kopieren auf diesem Recorder hängt vom Inhalt ab, wie auf der nächsten Seite beschrieben.



• Kopien können ungeachtet des Programminhalts nicht innerhalb derselben DVD-RW-Disc oder DVD-R-Disc erstellt werden.

ShowView sind eingetragene Warenzeichen der Gemstar Development Corporation. Das ShowView-System wird unter der Lizenz der Gemstar Development Corporation hergestellt.

Hergestellt unter der Lizenz von QSound Labs, Inc. U.S.A. Patent-Nr. 5.105.462, 5.208.860 und 5.440.638 und verschiedenen Auslandsausfertigungen. Cpyright QSound Labs, Inc. 1998-2002. QXpander™ ist ein Warenzeichen von QSound Labs, Inc. Alle Rechte vorbehalten.

Installationsverfahren

Lesen Sie sich die “SICHERHEITSVORKEHRUNGEN” und die “Sicherheitshinweise” sorgfältig durch.
(⇨ Seite 2 bis 9)

Legen Sie die Batterien in die Fernbedienung ein.
(⇨ Seite 12)

Schließen Sie am Recorder eine Antenne an.
(⇨ Seite 14)
Schließen Sie an dem Recorder einen Satellitenempfänger oder einen CANAL+-Decoder an.
(⇨ Seite 18, 19)

Schließen Sie den Recorder an einem Fernsehgerät an. (⇨ Seite 14 bis 17)

Schließen Sie Zusatzgeräte am Recorder an.
(⇨ Seite 20 bis 23)

Nehmen Sie die Anfangseinstellungen vor.
(⇨ Seite 26)

Ihr Recorder in bereit. Lesen Sie die separaten “BEDIENUNG” für die Lautstärke.

Inhalt

Einleitung

- **SICHERHEITSVORKEHRUNGEN 2**
- **WICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE 4**
- **Zur besonderen Beachtung 6**
- **Installationsverfahren 10**
- **Vorbereitung für die Fernbedienung 12**

Anschluss

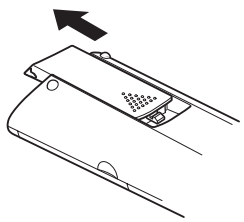
- **Anschluss an eine Antenne und einen Fernseher 14**
- **Anschluss an einen Fernseher mit Cinchbuchsen 16**
- **Anschluss an einen Fernseher mit Komponenten-Videobuchsen 17**
- **Anschluss eines Satellitenreceivers/CANAL+-Decoder 18**
- **Anschluss an ein Audiosystem 20**
  - Anschluss an einen Verstärker mit Dolby-Digitaldecoder 21
  - Anschluss an einen Verstärker mit Dolby Surround Pro Logic 21
  - Anschluss an einen Verstärker mit einem DTS-Decoder 22
  - Anschluss an einen Verstärker mit MPEG2-Audiodecoder 22
  - Anschluss an einen Verstärker mit Digital-Audioeingang 23

Grundlegender Setup

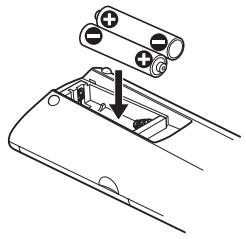
- **Starten des Recorders 26**
- **A: Anfangseinstellung 28**
  - 1: Einstellung der Sprache 30
  - 2: Einstellung der Zeit und des Datums 31
  - 3: Einstellung des Kanals 34
  - 4: Nur Einstellung der Uhr – Einstellung der Uhr-Einstellposition 41
  - 5: Einstellung des Eingangssignals 43
  - 6: Einstellung des AV1-Ausgangs 44
  - 7: Einstellung des AV2-Anschlusses 45
  - 8: Einstellung des AV2-Eingangs 46
- **B: Einstellung des Ausgabeklangs 47**
- **C: Einstellung des TV-Formats 49**
- **D: Fernbedienungseinstellungen 51**
  - Steuerung eines Fernsehers mit der Fernbedienung dieses Recorders 51
  - Steuerung eines zweiten und dritten TOSHIBA DVD-Videorecorders mit der Fernbedienung dieses Recorders 53

Vorbereitung für die Fernbedienung

1 Öffnen Sie die Abdeckung.

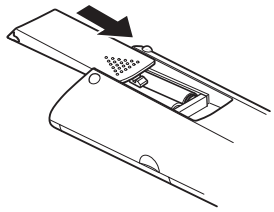


2 Legen Sie die Batterien (R03) ein.



Beachten Sie die Polaritätsmarkierung (+/–) im Batteriefach.

3 Schließen Sie die Abdeckung.



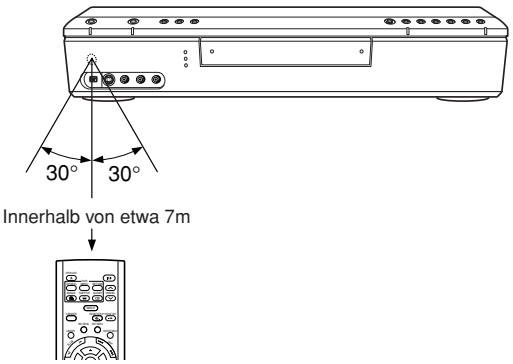
Hinweise zu den Batterien

Bei falscher Handhabung können die Batterien auslaufen und Korrosionsschäden verursachen. Beachten Sie die folgenden Angaben, um Störungen zu vermeiden:

- Legen Sie die Batterien richtigherum ein.
- Versuchen Sie nicht, die Batterien aufzuladen, halten Sie sie von Hitze fern, öffnen Sie sie nicht, schließen Sie sie nicht kurz, und werfen Sie sie nicht ins Feuer.
- Nehmen Sie leere Batterien aus der Fernbedienung heraus.
- Legen Sie keine Batterien unterschiedlichen Typs und auch keine alte zusammen mit einer neuen Batterie ein.
- Wenn die Fernbedienung über einen längeren Zeitraum nicht verwendet wird, nehmen Sie die Batterien heraus, um Korrosionsschäden vorzubeugen.
- Wenn die Fernbedienung nicht mehr einwandfrei arbeitet bzw. die Reichweite abnimmt, wechseln Sie die beiden Batterien aus.
- Wenn eine Batterie ausgelaufen ist, wischen Sie das Batteriefach sorgfältig sauber, bevor Sie neue Batterien einlegen.

■ Verwendung der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor, und drücken Sie dann die Taste an der Fernbedienung.



Abstand :Etwa 7 m von der Vorderseite des Fernbedienungssensors

Winkelbereich: Eine Steuerung ist in einem Winkelbereich von ±30° senkrecht zum Fernbedienungssensor möglich.

* Achten Sie darauf, dass der Fernbedienungssensor am DVD-Videospieler keinem direkten Sonnenlicht und keinen anderen hellen Lichtquellen ausgesetzt ist, da das Gerät sonst nicht einwandfrei von der Fernbedienung aus gesteuert werden kann.

Hinweise

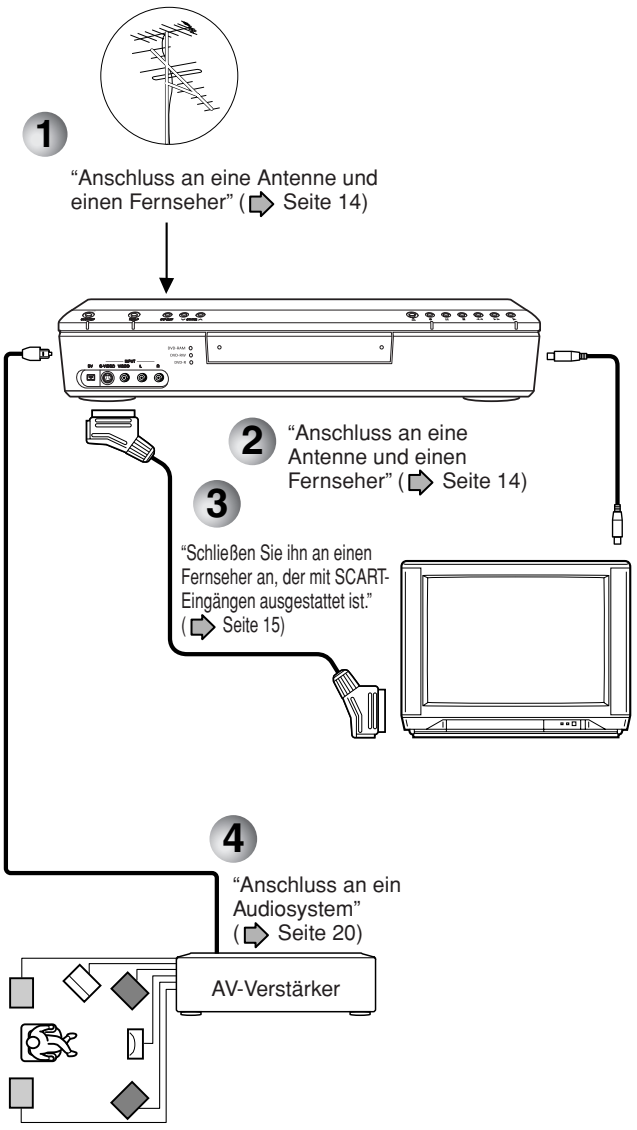
- Richten Sie die Fernbedienung auf den Fernbedienungssensor am Recorder.
- Die Fernbedienung nicht fallenlasen oder starken Stößen aussetzen.
- Die Fernbedienung nicht an Orten mit sehr hohen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit liegenlassen.
- Die Fernbedienung nicht naß werden lassen.
- Nehmen Sie die Fernbedienung nicht auseinander.

Anschluss

Schließen Sie Ihren Recorder an Ihrem Fernseher oder an eine Stereoanlage an.

- **Anschluss an eine Antenne und einen Fernseher**
- **Anschluss an einen Fernseher mit Cinchbuchsen**
- **Anschluss an einen Fernseher mit Komponenten-Videobuchsen**
- **Anschluss eines Satellitenreceivers/CANAL+-Decoder**
- **Anschluss an ein Audiosystem**

Anschlussverfahren


1
"Anschluss an eine Antenne und einen Fernseher" (Seite 14)
2
"Anschluss an eine Antenne und einen Fernseher" (Seite 14)
3
"Schließen Sie ihn an einen Fernseher an, der mit SCART-Eingängen ausgestattet ist." (Seite 15)
4
"Anschluss an ein Audiosystem" (Seite 20)
AV-Verstärker

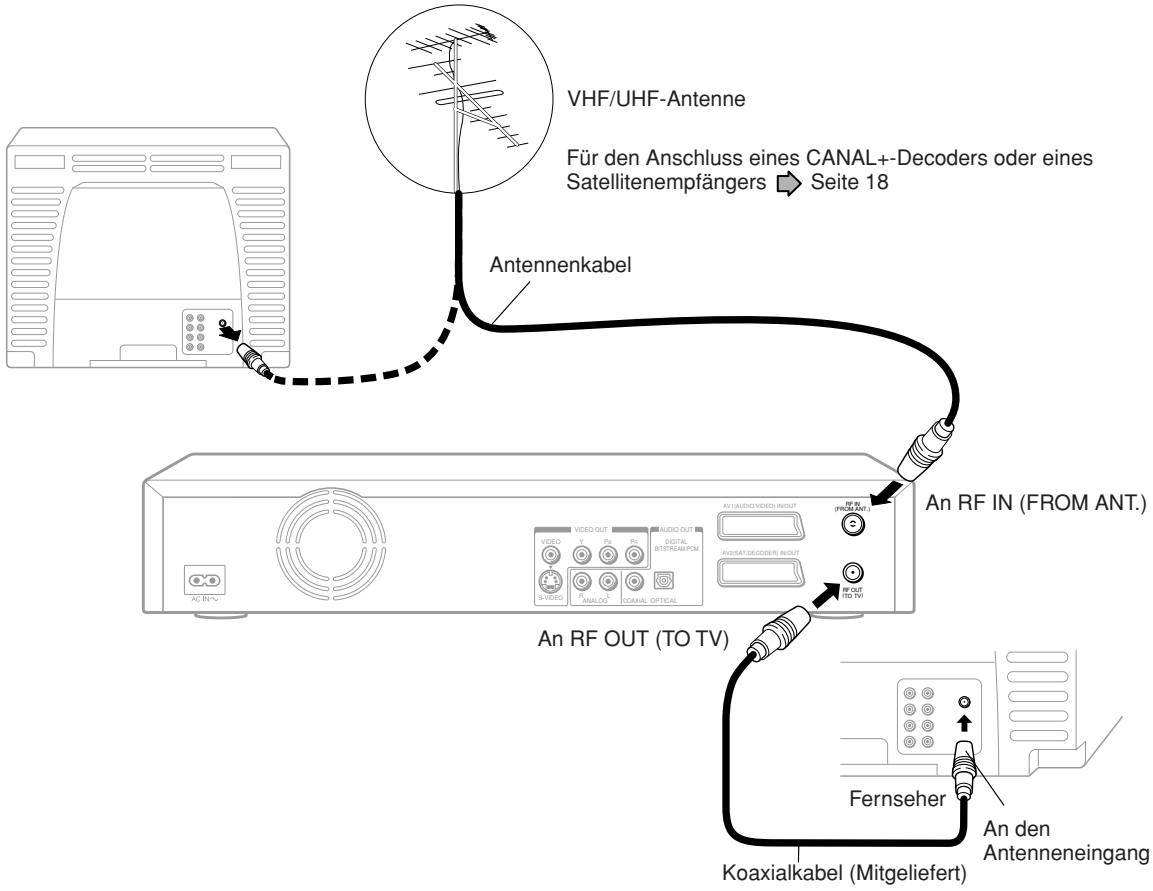
■ **Wenn Sie einen Fernseher mit SCART-Eingängen anschließen**
Führen Sie die Schritte 1, 2 und 3 aus.

■ **Wenn Sie eine Audioanlage anschließen**
Führen Sie die Schritte 1, 2, 3 und 4 aus.

Anschluss an eine Antenne und einen Fernseher

Schließen Sie Ihren Fernseher und die Antenne an diesen Recorder an, um Übertragungssignale aufzunehmen und auf dem Fernseher anzusehen.

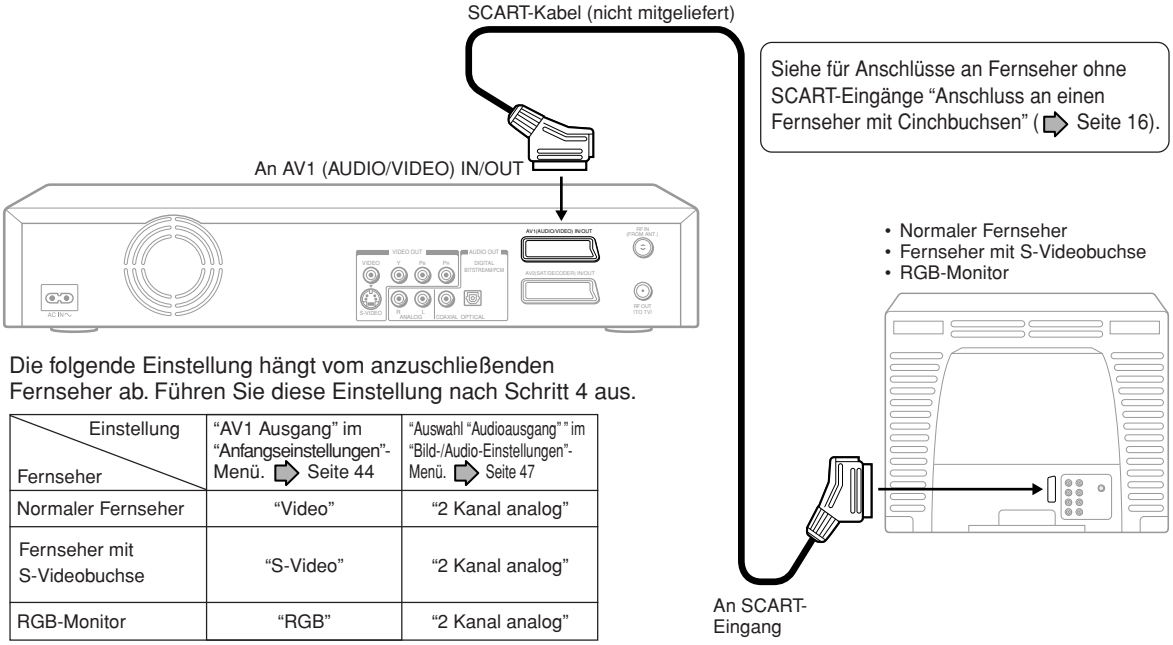
1 Trennen Sie das Antennenkabel von Ihrem Fernseher ab und schließen Sie es am RF IN (FROM ANT.)-Anschluss des Recorders an.



2 Schließen Sie mit Hilfe des dem Recorder beiliegenden Koaxialkabels den RF OUT (TO TV)-Anschluss am Fernseher an.

3 Schließen Sie ihn an einen Fernseher an, der mit SCART-Eingängen ausgestattet ist.

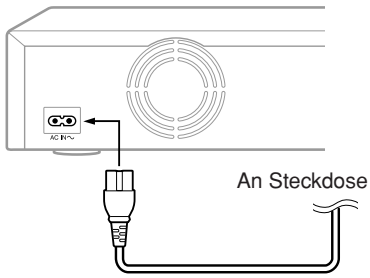
Für das Ansehen empfangener Kanäle oder aufgenommener Inhalte des Recorders wie unten gezeigt anschließen. Das Ansehen über den RF-OUT-Anschluss ist nicht möglich.


SCART-Kabel (nicht mitgeliefert)
Siehe für Anschlüsse an Fernseher ohne SCART-Eingänge “Anschluss an einen Fernseher mit Cinchbuchsen” (Seite 16).
An AV1 (AUDIO/VIDEO) IN/OUT
• Normaler Fernseher
• Fernseher mit S-Videobuchse
• RGB-Monitor
An SCART-Eingang

- Die folgende Einstellung hängt vom anzuschließenden Fernseher ab. Führen Sie diese Einstellung nach Schritt 4 aus.

Einstellung / Fernseher	“AV1 Ausgang” im “Anfangseinstellungen”-Menü. Seite 44	“Auswahl “Audioausgang” ” im “Bild-/Audio-Einstellungen”-Menü. Seite 47
Normaler Fernseher	“Video”	“2 Kanal analog”
Fernseher mit S-Videobuchse	“S-Video”	“2 Kanal analog”
RGB-Monitor	“RGB”	“2 Kanal analog”

4 Schließen Sie das Netzkabel des Recorders an eine Wandsteckdose an.



■ Plug- & Auto. Setup-Funktion

Dieser Recorder stellt sich selbst ein, wenn er zum ersten Mal ans Netz angeschlossen wird.
TV-Sender werden im Speicher des Recorders gespeichert. Der Prozess wird nach wenigen Minuten abgeschlossen. Danach werden das Datum und die Uhrzeit über das Übertragungssignal automatisch eingestellt.

Hinweise

- Die Anzeige auf dem Recorder zeigt “Auto” an, während die Plug & Auto Setup-Funktion aktiviert ist.
- Fernsehsender mit PAL B/G (Abstimmbereichsnummern 1 und 2, Seite 36) werden gespeichert.
- Sie können die ON/STANDBY-Taste verwenden, während die Plug & Auto Setup-Funktion aktiviert ist.
- Die Plug & Auto Set Up-Funktion wird abgebrochen, wenn Sie während des Betriebs die ON/STANDBY-Taste drücken.
- Die Plug & Auto Setup-Funktion funktioniert je nach Funkempfang und anderen Bedingungen möglicherweise nicht. Beziehen Sie sich in diesem Fall auf die “Anfangseinstellungen” in der Setup-Bedienungsanleitung.

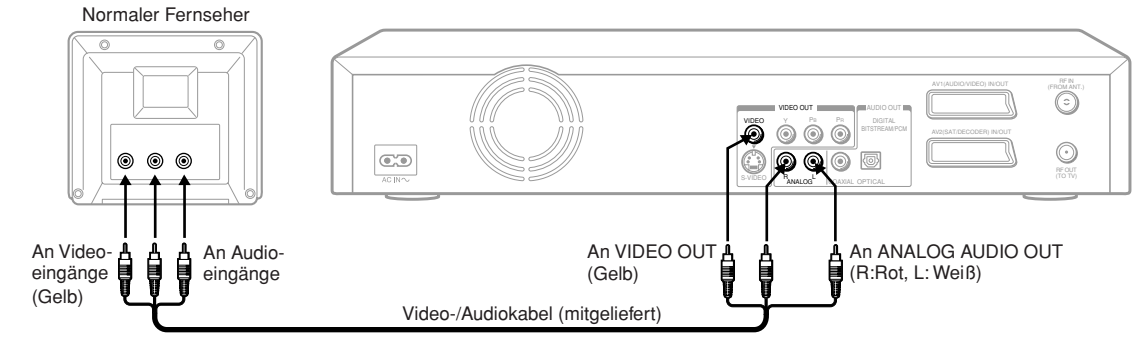
Für den Anschluss der Cinchbuchsen an den Fernseher (Seite 16), für den Anschluss der Komponenten-Videobuchsen an den Fernseher (Seite 17) oder für den Anschluss des Satellitenreceivers/CANAL+-Decoder (Seite 18, 19) den Anschluss fertig stellen, bevor das Netzkabel angeschlossen wird.

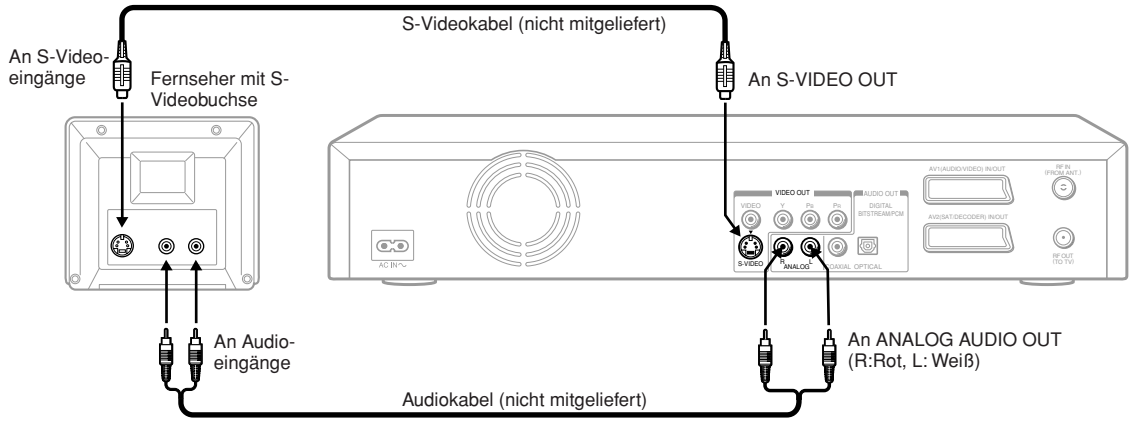
Hinweise

- Beziehen Sie sich auch auf die Bedienungsanleitung des angeschlossenen Fernsehers.
- Beim Anschließen des Recorders an Ihren Fernseher immer die Geräte ausschalten und beide Geräte von der Wandsteckdose abziehen, bevor die Verbindungen hergestellt werden.
- Schließen Sie den Recorder direkt an Ihren Fernseher an. Wenn Sie den Recorder über eine Videorecorder-, Fernseher/Videorecorder-Kombination oder einen Video-Wähler anschließen, könnte das Wiedergabebild aufgrund des Kopierschutzes verzerrt sein.

Anschluss an einen Fernseher mit Cinchbuchsen

■ **Das Anschlussverfahren hängt davon ab, ob Ihr Fernseher eine S-Videobuchse besitzt oder ob es sich um einen normalen Fernseher (ohne S-Videobuchse) handelt.**





- Die folgende Einstellung hängt vom anzuschließenden Fernseher ab. Führen Sie diese Einstellung nach Schritt 4 aus.(⇨ Seite 15).

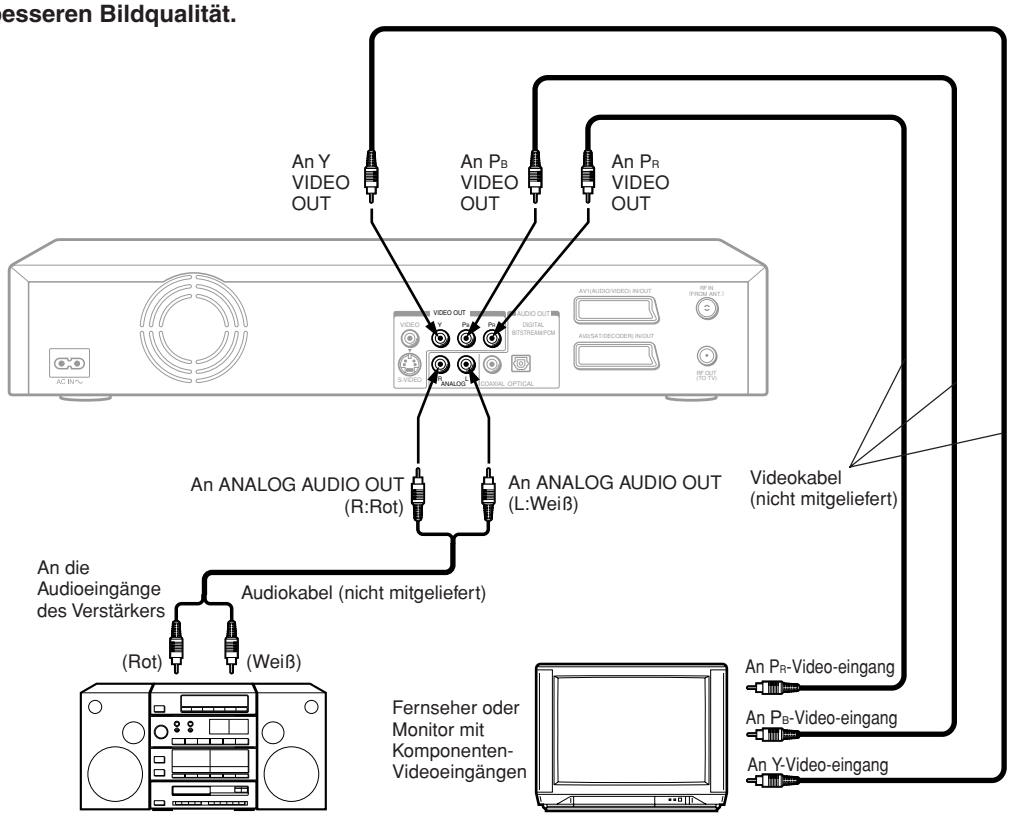
Einstellung / Fernseher	"AV1 Ausgang" im "Anfangseinstellungen"-Menü. ⇨ Seite 44	"Auswahl "Audioausgang"" im "Bild-/Audio-Einstellungen"-Menü. ⇨ Seite 47
Normaler Fernseher	Keine Einstellung erforderlich.	"2 Kanal analog"
Fernseher mit S-Videobuchse	Keine Einstellung erforderlich.	"2 Kanal analog"

Hinweis

- Wenn Ihr Fernseher einen Audioeingang hat, die linken und rechten Audioausgänge des Recorders an einen Y-Kabeladapter (nicht mitgeliefert) anschließen und dann an den Fernseher anschließen.

Anschluss an einen Fernseher mit Komponenten-Videobuchsen

Wenn Ihr Fernseher mit Komponenten-Videoeingänge ausgestattet ist, bringt Sie dies in den Genuss einer besseren Bildqualität.



■ Komponenten-Videoeingänge/-ausgänge

Einige Fernsehgeräte oder Monitore sind mit Komponenten-Videoeingängen ausgestattet. Der Anschluss an diese Eingänge bringt Sie bei der Wiedergabe in den Genuss einer besseren Bildqualität. Die akutellen Aufkleber für Komponenten-Videoeingänge können sich je nach Hersteller des Fernsehgerätes unterscheiden. (z.B.Y, R-Y, R-B oder Y, C_B, C_R)

Bei einigen Fernsehgeräten oder Monitoren kommt es möglicherweise zu einer geringen Reduzierung der Farbpegel des Wiedergabebildes oder der Farbton ändert sich. Stellen Sie in einem solchen Fall das Fernsehgerät oder den Monitor für optimale Leistungsfähigkeit ein.

Umschalten des Ausgangssignals (Progressive/Interlaced)

PROGRESSIVE

Drücken Sie PROGRESSIVE auf der Fernbedienung.
Das Ausgangssignal wechselt zwischen Komponent-Progressive und Komponent-Interlaced.

- Die folgende Einstellung hängt vom anzuschließenden Fernseher ab. Führen Sie diese Einstellung nach Schritt 4 aus.(⇨ Seite 15).

Einstellung / Fernseher	"AV1 Ausgang" im "Anfangseinstellungen"-Menü. ⇨ Seite 44	"Auswahl "Audioausgang" " im "Bild-/Audio-Einstellungen"-Menü. ⇨ Seite 47
Fernseher oder Monitor mit Komponenten-Videoeingängen	"Video" oder "S-Video"	"2 Kanal analog"

- Auswahl von RGB sperrt den Signalausgang an den VIDEO OUT Buchsen. Wenn die Bildschirmanzeige unmittelbar nach der Auswahl von "RGB" verschwindet, können Sie diese durch den Anschluss des Recorders an der VIDEO OUT Buchse (gelb) wieder herstellen.

Hinweise

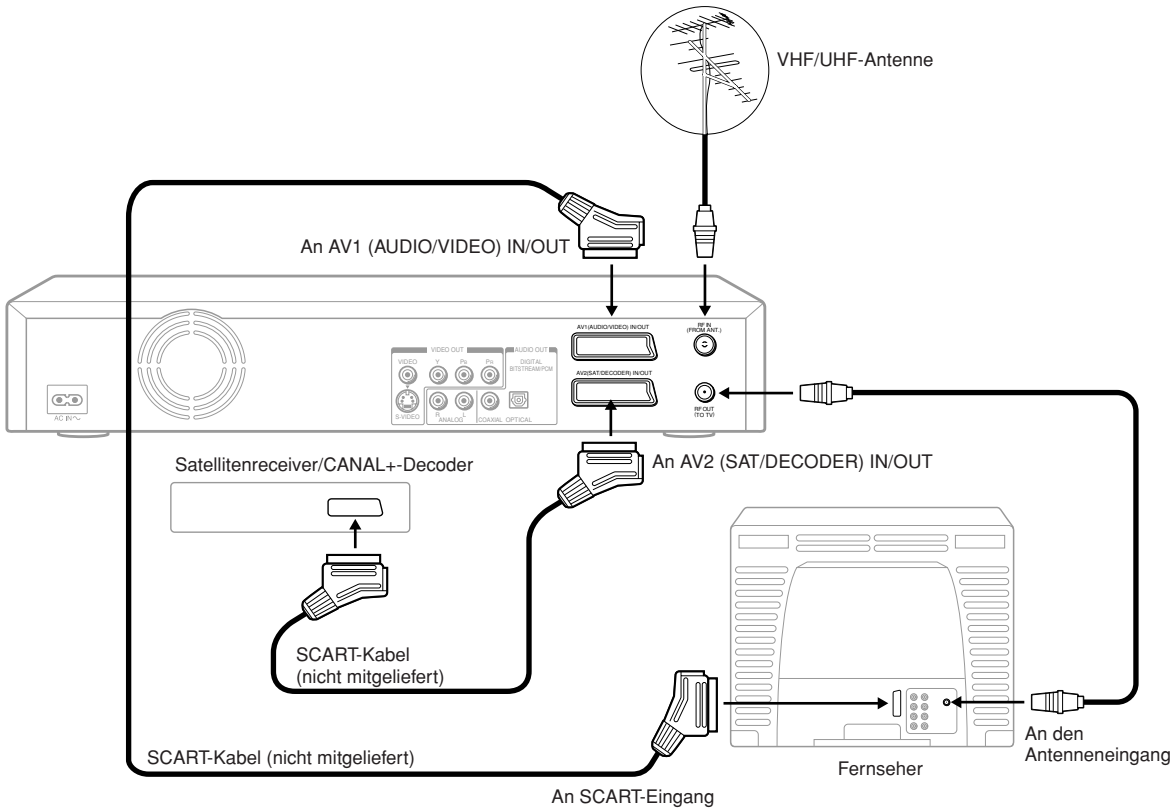
- Auch die Bedienungsanleitungen angeschlossener Geräte beachten
- Beim Anschließen des Videorecorders an andere Geräte immer alle Geräte ausschalten und die Netzstecker abziehen, bevor die Verbindungen hergestellt werden.
- Wenn der Videorecorder in der Nähe eines Tuners oder Radios aufgestellt wird, können Störungen im Radioempfang erzeugt werden. In diesem Fall den Videorecorder weiter vom Tuner oder Radio entfernt aufstellen.
- Beachten Sie, dass der Ton des Videorecorders einen sehr großen Dynamikumfang besitzt. Stellen Sie die Lautstärke am Receiver nicht zu hoch ein, da sonst bei plötzlichen lauten Passagen die Lautsprecher beschädigt werden könnten.
- Schalten Sie den Verstärker aus, bevor Sie das Netzkabel des Videorecorders anschließen oder abtrennen. Ansonsten könnten die Lautsprecher durch die beim Anschließen und Abtrennen des Netzkabels auftretenden starken Impulse beschädigt werden.

Anschluss eines Satellitenreceivers/CANAL+-Decoder

Sie können einen Satellitenreceiver/CANAL+-Decoder an diesen Recorder anschließen, um sich Filme anzuschauen oder um mit dem Recorder Satellitenprogramme aufzunehmen.

Mit einem SCART-Kabel

Wenn Ihr Fernseher und der Satellitenreceiver/CANAL+-Decoder mit einem SCART-Eingang ausgestattet sind, schließen Sie den Recorder mit einem SCART-Kabel an.

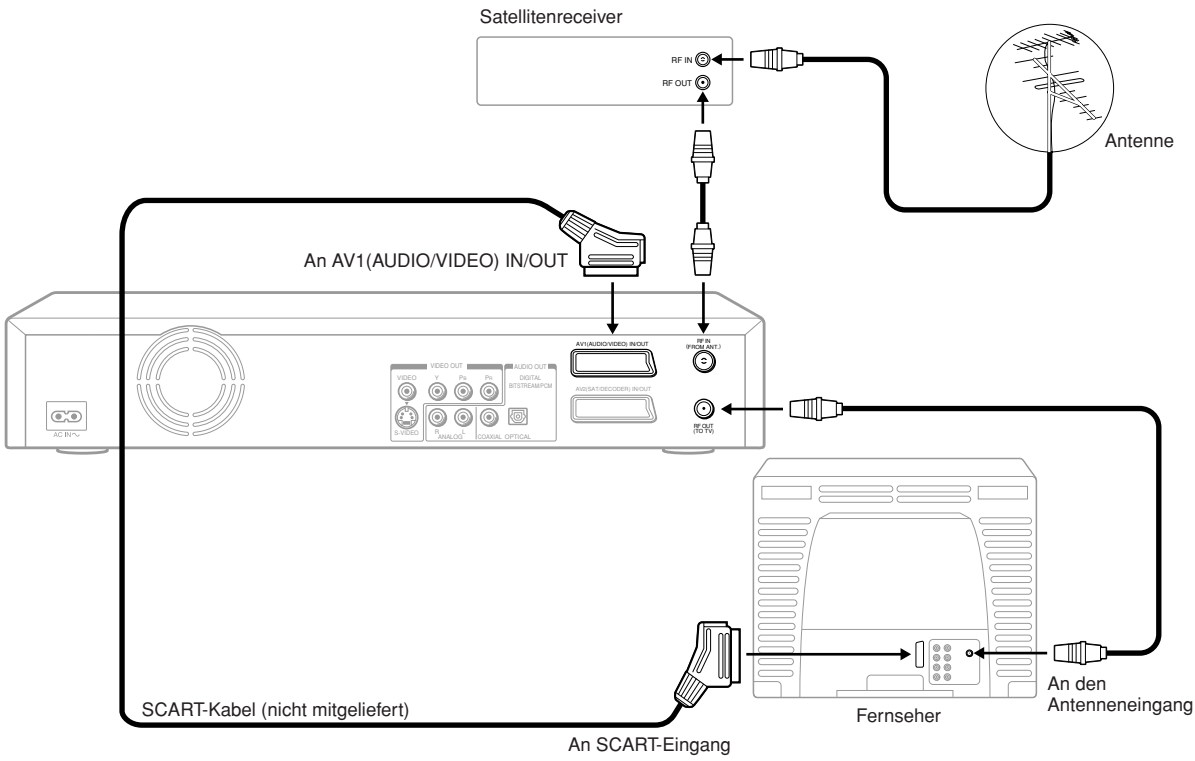


Hinweise

- Verwenden Sie die INPUT SELECT-Taste auf der Fernbedienung und wählen Sie “AV2” (wird auf der Anzeige des Recorders angezeigt), um Übertragungsprogramme mithilfe des Satellitenreceivers anzuschauen.
- Stellen Sie den Ausgang je nach angeschlossenem Fernseher auf die AV1-Buchse. (Seite 44)
- Stellen Sie je nach des für den Satellitenreceiver/CANAL+-Decoder verwendeten Videoausgangssignals “AV2 Verbindung” unter den “Anfangseinstellungen” ein. (Seite 45)
- Wenn Sie einen CANAL+-Decoder verwenden, ist es erforderlich, dass Sie die “C+”-Einstellung (Seite 38) durchführen.

Indem das RF-Koaxialkabel (nur für den Satellitenempfänger) benutzt wird

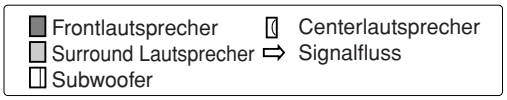
Nachdem Sie diesen Anschluss ausführten, müssen Sie am Recorder einen Kanal für den Empfang von Satellitensendern zuordnen.



Anschluss an ein Audiosystem

Sie können hochwertigem dynamischen Klang genießen, wenn Sie den Recorder an optionale Audiogeräte anschließen.

- Zum Anschließen an einen Fernseher siehe ⇨ Seiten 14 bis 17.
- Dieser Abschnitt verwendet die nachfolgenden Referenzzeichen.



Hinweise

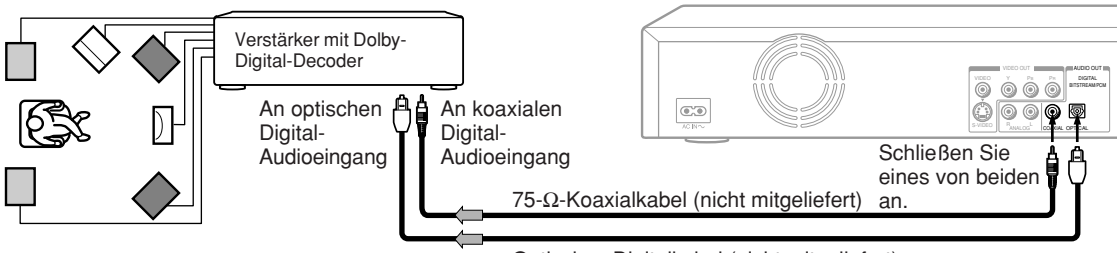
- NICHT die Buchse BITSTREAM/PCM AUDIO OUT des Recorders am AC-3 RF Eingang eines Dolby-Digital-Receivers anschließen. Dieser Eingang Ihres A/V-Receivers ist ausschließlich für Laserdiscs reserviert und ist inkompatibel mit der Buchse BITSTREAM/PCM AUDIO OUT des Recorders.
- Die Buchse BITSTREAM/PCM AUDIO OUT des Recorders an den Eingang “OPTICAL” oder “COAXIAL” eines Receivers oder Prozessors anschließen.
- Auch die Bedienungsanleitungen angeschlossener Geräte beachten.
- Beim Anschließen des Recorders an ein anderes Gerät immer alle Geräte ausschalten und von der Wandsteckdose abziehen, bevor die Verbindungen hergestellt werden.
- Der Ausgangssound des Recorders hat einen großen Dynamikumfang. Immer die Lautstärke des Receivers auf einen mäßigen Hörpegel einstellen. Andernfalls können die Lautsprecher durch eine plötzliche hohe Lautstärkeausgabe beschädigt werden.
- Den Verstärker ausschalten, bevor das Netzkabel des Recorders angeschlossen oder abgetrennt wird. Wenn der Verstärker eingeschaltet gelassen wird, können die Lautsprecher beschädigt werden.

Warnung

- “Auswahl “Audioausgang” ” von den Bildschirmanzeigen auf “PCM” stellen, wenn (über die BITSTREAM/PCM AUDIO OUT-Buchse) ein AV-Decoder ohne Dolby Digital-, Digital Theater Systems (DTS)- oder MPEG2-Decodierfunktion angeschlossen wird (⇨ Seite 47). Anderenfalls kann Ihr Gehör sowie die Lautsprecher durch hohe Lautstärke beschädigt werden.
- Bei der Wiedergabe von mit DTS codierten Discs (Audio-CDs) kann starkes Rauschen von den Analog-Stereobuchsen ausgegeben werden. Um mögliche Schäden an der Audioanlage zu vermeiden, sollten Sie immer die geeigneten Vorsichtsmaßregeln treffen, wenn die Analog-Audioausgangsbuchsen (L/R) des Recorders an eine Verstärkeranlage angeschlossen sind. Zum Genießen von DTS Digital Surround™ Wiedergabe, muss ein 5.1 Kanal DTS Digital Surround™ Decodersystem an die Buchse BITSTREAM/PCM AUDIO OUT des Recorders angeschlossen sein.

Anschluss an einen Verstärker mit Dolby-Digitaldecoder

Dolby Digital
Dolby Digital ist eine Surround-Sound-Technologie, die in aktuellen Spielfilmen verwendeten wird, und ist jetzt verfügbar, damit Sie realistische Effekte bei sich zu Hause genießen können. Sie können Filme und Live-Konzert-DVD-Videodiscs mit diesem dynamischen realistischen Sound genießen, indem Sie den Recorder an einen 6-Kanal-Verstärker mit Dolby-Digitaldecoder oder Dolby-Digital-Prozessor anschließen. Darüber hinaus besteht auch die Möglichkeit, einen Dolby Surround Pro Logic-Decoder anzuschließen; dadurch erhalten Sie den vollen Nutzen von Pro Logic aus den gleichen DVD-Filmen, die vollen 5.1-Kanal Dolby Digital-Ton bieten, ebenso wie von Titeln mit der Dolby-Surround-Markierung.



- Verwenden Sie DVD-Videodiscs, die mit dem Dolby-Digital-Aufnahmesystem bespielt sind.
- Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor.

Bildschirmanzeige	Wahl:	Seite
"Auswahl "Audioausgang""	"Bitstream"	⇨ Seite 47
Aufnahmesystem	◻◻ D	⇨ Seite 73, "BEDIENUNG"

Hergestellt unter Lizenz von Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic" und das Doppel-D-Symbol sind Warenzeichen von Dolby Laboratories.

Anschluss an einen Verstärker mit Dolby Surround Pro Logic

Dolby Surround Pro Logic
Die DVD kann mit einem realistischen Dolby Surround Pro Logic Klang wiedergegeben werden. Schließen Sie hierzu den Verstärker und das Lautsprechersystem (bestehend aus linkem und rechtem Frontlautsprecher, Centerlautsprecher und einem oder zwei Rücklautsprechern) wie folgt an.

■ Bei einem mit Dolby Digital ausgestatteten Verstärker
Schließen Sie das Gerät auf gleiche Weise an, wie unter "Anschluss an einen Verstärker mit Dolby-Digitaldecoder" beschrieben. Beachten Sie die Bedienungsanleitung des Verstärkers und stellen Sie den Verstärker so dass Sie Dolby Surround Pro Logic genießen können.

■ Bei einem nicht mit Dolby Digital ausgestatteten Verstärker
Schließen Sie das Gerät an wie folgt.

- Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor.

Bildschirmanzeige	Wahl:	Seite
"Auswahl "Audioausgang""	"2 Kanal analog"	⇨ Seite 47

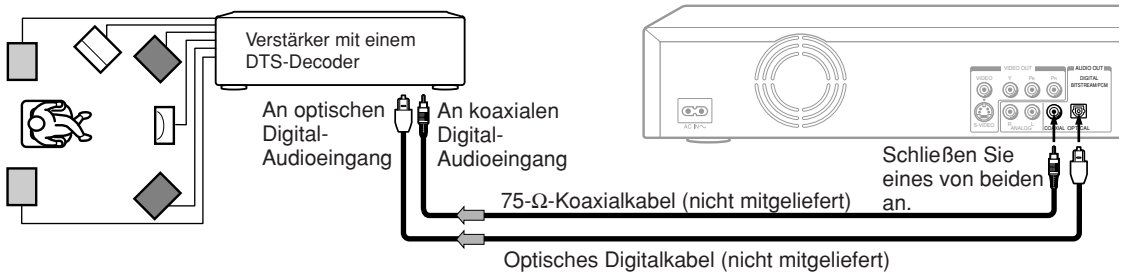
Stellen Sie sicher, dass "Auswahl "Audioausgang"" auf "2 Kanal analog" gestellt wird, wenn mit diesem Anschluss Dolby Surround Pro Logic genossen wird.

* Einen oder zwei Rücklautsprecher anschließen. Der Ausgabeton von den Rücklautsprechern ist in Mono, auch wenn zwei Rücklautsprecher angeschlossen sind.

Anschluss an einen Verstärker mit einem DTS-Decoder

Digital Theater Systems (DTS)

DTS ist eine qualitativ hochwertige Surround-Technologie, die in modernen Kinos verwendet wird und jetzt auch mittels DVD-Videodiscs oder Audio-CDs für Heimverwendung zur Verfügung steht.
Wenn Sie einen DTS-Decoder oder -Prozessor haben können Sie den vollen Nutzen von 5.1 Kanal DTS codierten Tonspuren auf DVD-Videodiscs oder Audio-CDs erhalten.



- Verwenden Sie mit dem DTS-Aufnahmesystem codierte DVD-Videodiscs oder Audio-CDs.
- Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor.

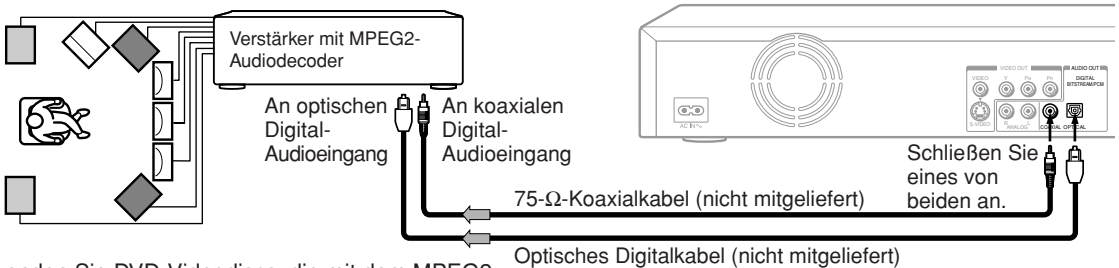
Bildschirmanzeige	Wahl:	Seite
"Auswahl "Audioausgang""	"Bitstream"	⇨ Seite 47
Aufnahmesystem	DTS	⇨ Seite 73, "BEDIENUNG"

"DTS" und "DTS Digital Out" sind eingetragene Warenzeichen der Digital Theater Systems, Inc.

Anschluss an einen Verstärker mit MPEG2-Audiodecoder

MPEG2-Ton

Sie können mit diesem dynamischen und realistischen Sound Kinofilme und Live-Konzerte auf DVD-Videodiscs durch Anschluss an einen Verstärker mit MPEG2-Audiodecoder oder MPEG2-Audioprozessor genießen.



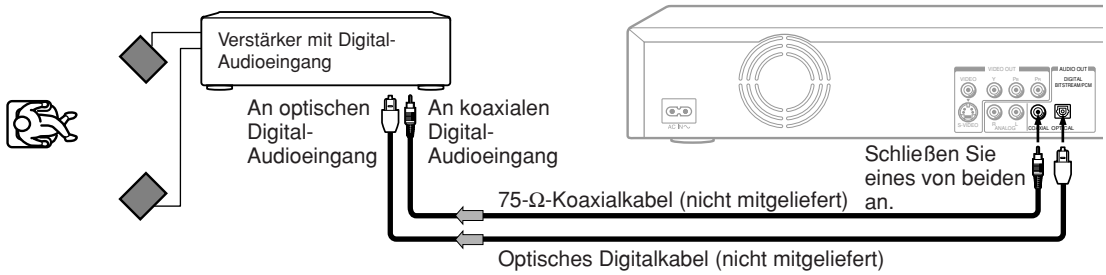
- Verwenden Sie DVD-Videodiscs, die mit dem MPEG2-Aufnahmesystem codiert sind.
- Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor.

Bildschirmanzeige	Wahl:	Seite
"Auswahl "Audioausgang""	"Bitstream"	⇨ Seite 47
Aufnahmesystem	MPEG2	⇨ Seite 73, "BEDIENUNG"

Anschluss an einen Verstärker mit Digital-Audioeingang

Zwei-Kanal-Digital-Stereo-System

Der Digitalton kann über zwei Kanäle (Stereo) wiedergegeben werden. Schließen Sie einen Verstärker mit digitalem Audioeingang und das Lautsprechersystem (bestehend aus linkem und rechtem Frontlautsprecher) wie folgt an.



• Nehmen Sie die folgenden Einstellungen vor.

Bildschirmanzeige	Wahl:	Seite
"Auswahl "Audioausgang""	"PCM"	Seite 47

Grundlegender Setup

Lesen Sie dieses Kapitel, um erforderliche Einstellungen auszuführen, um das Gerät starten zu können. Wenn Sie diesen Recorder zum ersten Mal verwenden, unbedingt A bis C in dieser Reihenfolge ausführen.
Führen Sie bei Bedarf auch D aus.

- **Starten des Recorders**
- **A: Anfangseinstellung**
  - **1: Einstellung der Sprache**
  - **2: Einstellung der Zeit und des Datums**
  - **3: Einstellung des Kanals**
  - **4: Nur Einstellung der Uhr**
    - **– Einstellung der Uhr-Einstellposition**
  - **5: Einstellung des Eingangssignals**
  - **6: Einstellung des AV1-Ausgangs**
  - **7: Einstellung des AV2-Anschlusses**
  - **8: Einstellung des AV2-Eingangs**
- **B: Einstellung des Ausgabeklangs**
- **C: Einstellung des TV-Formats**
- **D: Fernbedienungseinstellungen**
  - **Steuerung eines Fernsehers mit der Fernbedienung dieses Recorders**
  - **Steuerung eines zweiten und dritten TOSHIBA DVD-Videorecorders mit der Fernbedienung dieses Recorders**

Starten des Recorders

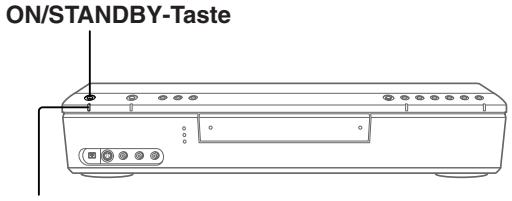
Nach den erforderlichen Anschlüssen,

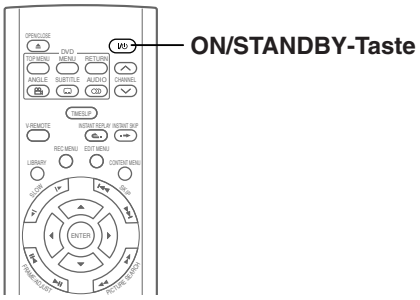
- **schalten Sie das Gerät ein, das am Recorder angeschlossen ist.**
- **wählen Sie den entsprechenden Videoeingang an Ihrem Fernsehgerät aus.**

Führen Sie dies stets aus, wenn Sie den Recorder in Betrieb nehmen.

■ Einschalten der Stromversorgung

Drücken Sie die ON/STANDBY-Taste auf dem Bedienfeld des Recorders oder auf der Fernbedienung.

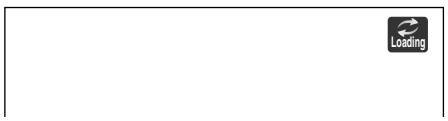




Wenn das Gerät eingeschaltet ist, wechselt die Farbe der ON/STANDBY-Anzeige von Rot (Bereitschaftsmodus) zu Grün (Betrieb).
Nach wenigen Sekunden erscheint ein Start-Bildschirm.

Das folgende Symbol erscheint oben rechts in der Bildschirmecke. Das Symbol blinkt vorübergehend.

z.B.



Während das Symbol blinkt, überprüft der Recorder den Status und liest für den Start die Daten des DVD-Laufwerks ein. Wenn im DVD-Laufwerk keine Disc eingelegt ist, benötigt der Recorder weniger Zeit für den Start, weil er keine Daten aus dem DVD-RAM-Laufwerk einliest.
Während das "Loading"-Symbol blinkt, kann der Recorder keine Tastenbetätigen außer CHANNEL und INPUT SELECT ausführen. Sie können alle anderen Funktionen ausführen, wenn das Symbol verschwunden ist.

Hinweis

- Wenn der Recorder zum ersten Mal eingeschaltet wird, kann das folgende Menü angezeigt werden, sobald das "Loading"-Symbol verschwunden ist. Siehe "A: Anfangseinstellung" (⇨ Seite 28).

z.B.

■ Gerät ausschalten

Drücken Sie die ON/STANDBY-Taste auf der Fernbedienung oder auf dem Bedienfeld des Recorders.

Das "Unloading"-Symbol erscheint rechts oben in der Bildschirmecke, und die ON/STANDBY-Anzeige ändert die Farbe in Rot. Danach wird das Gerät ausgeschaltet.

Hinweis

- Wenn der Recorder etwa 15 Minuten oder länger einfriert und auf keine Tastenbetätigen reagiert, kann das 10-sekündige Gedrückthalten der ON/STANDBY-Taste auf dem Bedienfeld das Gerät ausschalten. Dies ist jedoch nur eine Notfallmaßnahme, die die Gefahr eines Daten- oder Discschadens birgt. Vermeiden Sie die zufällige Anwendung dieser Maßnahme.

■ Start-/Fertigstellen (Schließ-)-Symbole

Diese Symbole werden rechts oben in der Ecke des Bildschirms angezeigt. Während sie blinken, funktioniert der Recorder wie folgt:

Einschaltsequenz, Lesen einer Disc, Aufnahme beenden

Entladen einer Disc, Beenden der Funktion

Öffnen der Disc-Schublade

Schließen der Disc-Schublade

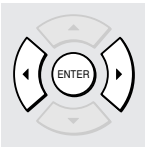
A: Anfangseinstellung

Mit diesem Schritt wird die Uhrzeit des Recorders und Tuners eingestellt, um übertragene Fernsehprogramme aufzunehmen.
Sobald dieser Prozess abgeschlossen ist, ist normalerweise keine Rückstellung der Uhr erforderlich. (Wenn jedoch Abweichungen in der Zeitanzeige des Recorders oder Änderungen der empfangbaren Fernsehsender auftreten, sollte Sie diese Einstellung noch einmal ausführen.)

Öffnen Sie den Deckel.

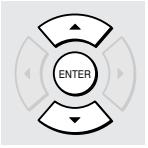
1 **Drücken Sie SETUP, wenn das Einstellungsmenü nicht angezeigt wird.**

2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄/► und dann die ENTER-Taste.**



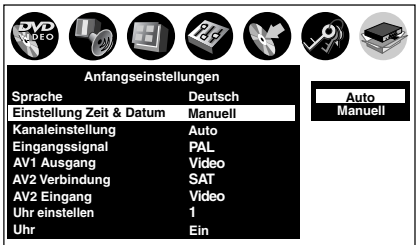
z.B.

3 **Drücken Sie ▲/▼ um die zu justierende Einstellung auszuwählen, drücken Sie anschließend ENTER.**



Das Untermenü erscheint.
z.B. Wenn “Einstellung Zeit & Datum” ausgewählt wird:

z.B.



Geben Sie bei der Erstinbetriebnahme des Recorders die Einstellungen in der folgenden Reihenfolge ein.

1: Einstellung der Sprache ⇨ Seite 30
2: Einstellung der Zeit und des Datums ⇨ Seite 31
3: Einstellung des Kanals ⇨ Seite 34
4: Nur Einstellung der Uhr ⇨ Seite 41
Einstellung der Uhr-Einstellposition
5: Einstellung des Eingangssignals ⇨ Seite 43
6: Einstellung des AV1-Ausgangs ⇨ Seite 44
7: Einstellung des AV2-Anschlusses ⇨ Seite 45
8: Einstellung des AV2-Eingangs ⇨ Seite 46

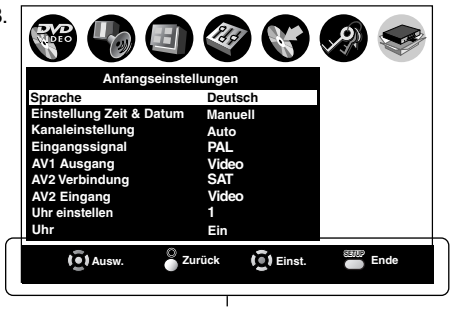
Hinweise

- Drücken Sie die Taste ○, um zurück zum vorherigen Menü zu schalten.
- Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.
- Wenn die das Menü “Anfangseinstellungen” ohne Einstellen der Uhr und der Kanäle verlassen, erscheint bei jedem Einschalten des Recorders automatisch ein Menü, das Sie daran erinnert, diese Angaben einzustellen. Sobald Sie diese Schritte ausgeführt haben, erscheint die Erinnerung nicht mehr.

■ Tipp für die Einstellung

Der Recorder wartet mit einer Vielzahl an GUI (Graphical user Interface)-Anzeigen auf, um Tastenbetätigungen einschließlich kundenspezifische Einstellung, Wiedergabe und Aufnahme auszuführen. Beziehen Sie sich für weitere programmierbezogenen Informationen auf die Anweisung unter jeder GUI-Anzeige.

z.B.

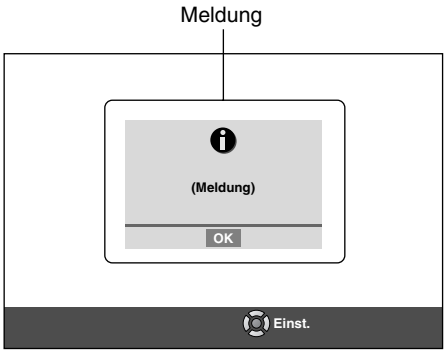


Bedienungsführung

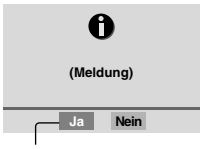
Symbolbeispiel	Funktion
Richtungswahl-Tasten	Zur Auswahl einer Funktion.
O-Taste	Zur Rückkehr zur vorigen Seite.
ENTER-Taste	Zur Bestätigung (Registrierung) einer ausgewählten Funktion oder Einstellung.
SETUP-Taste	Zur Anzeige/Beendigung des Einstellmenüs.

■ Wenn eine Meldung erscheint

Der Recorder kann eine Meldung anzeigen. Jede Meldung variiert je nach Betriebsstatus.
Befolgen Sie die unten stehenden Beispiele.



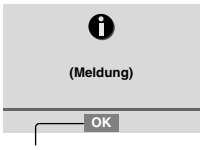
z.B.



2 Auswahlen

Wählen Sie (durch Hervorheben in Grün) mit den Tasten ◀ / ▶ eine Reaktion aus und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
Die Meldung erlischt.
Während die Meldung angezeigt wird, funktionieren die Tasten außer Pfeiltasten und ENTER-Taste nicht.

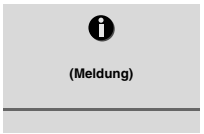
z.B.



1 Auswahl

Lesen Sie die Meldung und drücken Sie dann die ENTER-Taste.
Die Meldung erlischt.
Während die Meldung angezeigt wird, funktionieren die Tasten außer ENTER-Taste nicht.

z.B.



Keine Auswahl

Die Meldung erlischt automatisch nach ein paar Sekunden.

1: Einstellung der Sprache

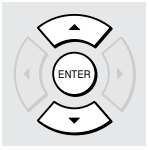
Wählen Sie die bevorzugte Sprache für die Bildschirmanzeigen aus.

Öffnen Sie den Deckel.

1 **Drücken Sie SETUP.**

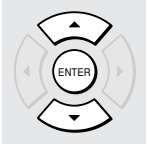
2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.**

3 **Drücken Sie zur Auswahl von “Sprache” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.

4 **Drücken Sie zur Auswahl der Sprache ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



Deutsch : Zur Anzeige der Bildschirmanzeige in Deutsch.

Englisch: Zur Anzeige der Bildschirmanzeige in Englisch.

“1: Einstellung der Sprache” ist abgeschlossen. Gehen Sie über zu “2: Einstellung der Zeit und des Datums”. (⇨ Seite 31)

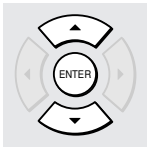
2: Einstellung der Zeit und des Datums

Stellen Sie die Uhr des Recorders ein. Wenn sie nicht korrekt eingestellt ist, kann der Recorder außer der Wiedergabe keine andere Funktion ausführen.

1 **Drücken Sie SETUP.**

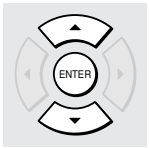
2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.**

3 **Drücken Sie zur Auswahl von “Einstellung Zeit & Datum” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.

4 **Drücken Sie zur Auswahl von “Auto” oder “Manuell” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



Auto : Sie können jeden Wert einstellen. Gehen Sie zur nächsten Seite. (Diese Funktion arbeitet nicht korrekt, wenn die “Uhr einstellen” nicht korrekt eingestellt ist. Seite 42)

Manuell: Sie können die Uhr manuell einstellen. Siehe “Manuelle Einstellung der Uhr” Seite 33

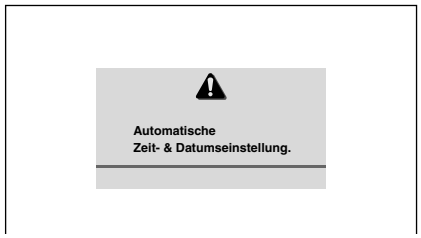
Wählen Sie “Manuell”, um die Uhr einzustellen, wenn diese durch “Auto” nicht korrekt eingestellt wurde.

(Fortsetzung)

Auto (Automatische Einstellung der Uhr)

Wenn Sie “Auto” wählen und die ENTER-Taste in Schritt 4 drücken, startet die Automatische Uhreinstellfunktion.

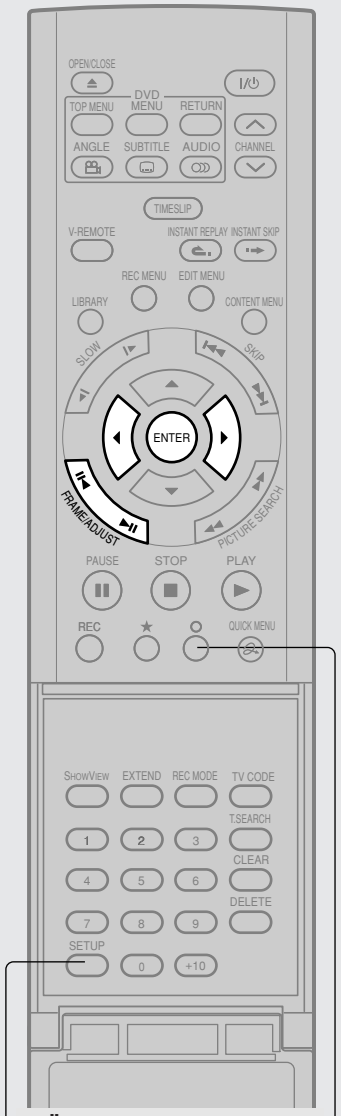
z.B.



• Wenn die Einstellung abgeschlossen ist, wird das Menü “Anfangseinstellungen” wieder angezeigt.

Hinweis

• Die Automatische Uhreinstellfunktion arbeitet möglicherweise nicht, dies hängt vom Funkempfang und anderen Bedingungen ab. Wenn die Automatische Uhreinstellfunktion nicht korrekt arbeitet, verwenden Sie das “Manuell” Uhreinstellmenü, um die Uhrzeit und das Datum einzugeben.



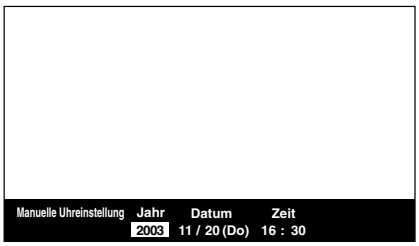
Öffnen Sie den Deckel.

SETUP ○

Manuell (Manuelle Einstellung der Uhr)

Wählen Sie “Manuell” und drücken Sie in Schritt 4 ENTER
⇨ Seite 31.

z.B.

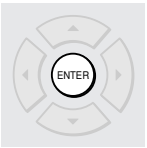


5 Drücken Sie ◄/► und ADJUST (II◄ / ►II) um die Uhr einzustellen.

◄/►-Tasten:
Für die Auswahl von “Jahr”, “Datum”, “Zeit”.

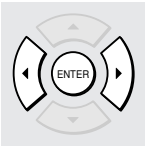
ADJUST (II◄ / ►II)-Tasten:
Für das Ändern der Daten.
(Die ▲ / ▼ Tasten können auch in Kombination mit den ADJUST (**II◄** / **►II**)-Tasten verwendet werden.)

6 Drücken Sie ENTER, wenn alle Punkte eingestellt worden sind.



Die folgende Meldung erscheint.

7 Drücken Sie zur Auswahl von “Ja” die Tasten ◄/► und dann die ENTER-Taste.



Das Menü “Anfangseinstellungen” wird wieder angezeigt.

Hinweise
- Dieser Recorder ist mit einem Kalender bis 2069 ausgestattet.
- Drücken Sie die Taste ○, um zurück zum vorherigen Menü zu schalten.
- Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

“2: Einstellung der Zeit und des Datums” ist abgeschlossen. Gehen Sie über zu “3: Einstellung des Kanals”. (⇨ Seite 34)

3: Einstellung des Kanals

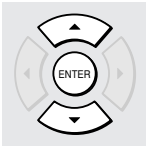
Dieser Recorder ist mit einem eingebauten Tuner ausgestattet, der für den Empfang von Fernsehprogrammen zuständig ist.
Sie müssen die Sender, die vom Tuners empfangen werden, voreinstellen.

Öffnen Sie den Deckel.

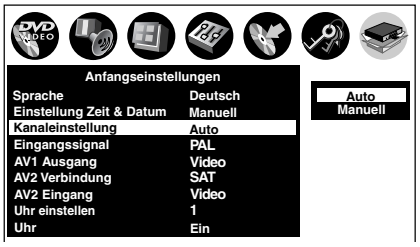
1 **Drücken Sie SETUP.**

2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.**

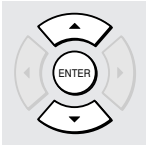
3 **Drücken Sie zur Auswahl von “Kanaleinstellung” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.



4 **Drücken Sie zur Auswahl von “Auto” oder “Manuell” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



Auto : Stellt die Empfangskanäle von PAL B/G automatisch ein (Abstimmbereichsnummern 1 und 2). Seite 36

Manuell: Stellt den Empfangskanal manuell, Kanal überspringen und Kanalführung ein. Seite 36

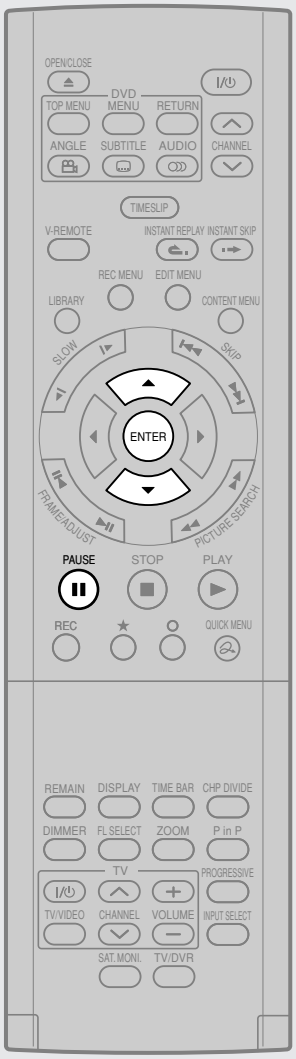
Wählen Sie “Manuell”, um den Kanal einzustellen, wenn dieser mit “Auto” nicht korrekt eingestellt worden ist.

Auto (Automatische Einstellung des Kanals)

5 Wenn Sie “Auto” wählen und in Schritt 4 ENTER drücken, startet die Automatische Kanaleinstellfunktion.

z.B.

- Der vorherige Bildschirm wird angezeigt, wenn die Automatische Einstellung des Kanals abgeschlossen ist.
- Drücken Sie die ENTER-Taste, während “Abbrechen” hervorgehoben ist, um die Automatische Kanaleinstellfunktion abzubrechen.
- Die Automatische Kanaleinstellfunktion arbeitet je nach Funkempfang oder anderen Bedingungen möglicherweise nicht. Wenn die Automatische Kanaleinstellfunktion nicht korrekt arbeitet, verwenden Sie das “Manuell” Kanaleinstellmenü, um die Kanalinformation einzugeben.

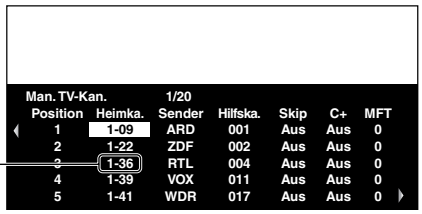


Manuell (Manuelle Einstellung der Uhr)

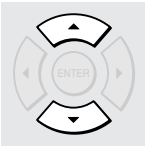
5 Wählen Sie “Manuell” und drücken Sie in Schritt 4 ENTER. ⇨ Seite 34

Der Einstellungsbildschirm erscheint.

z.B.


Man. TV-Kan. 1/20
Position Heimka. Sender Hilfska. Skip C+ MFT
1 1-09 ARD 001 Aus Aus 0
2 1-22 ZDF 002 Aus Aus 0
3 1-36 RTL 004 Aus Aus 0
4 1-39 VOX 011 Aus Aus 0
5 1-41 WDR 017 Aus Aus 0
1-36
Abstimmbereichsnummer
Kanalnummer

6 Drücken Sie ▲ / ▼ um den Cursor zum Empfangskanal (Heimka.) einer Position zu bewegen, wo Sie den Kanal einstellen möchten.

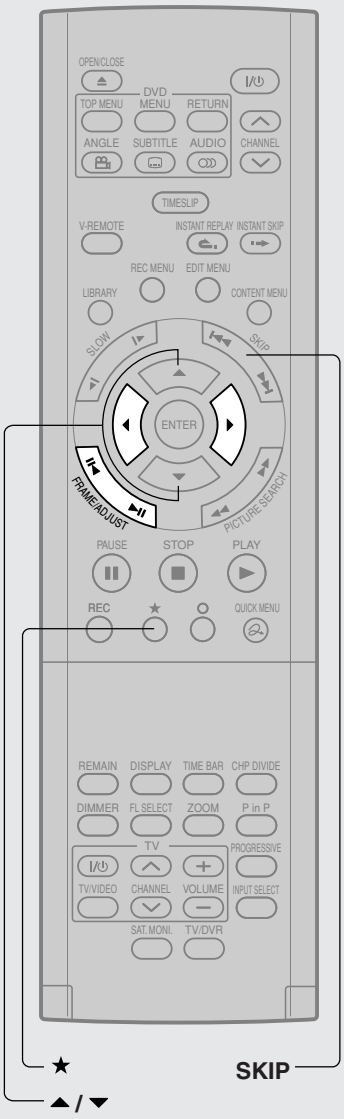


7 Drücken Sie PAUSE (II) und wählen Sie die Abstimmbereichsnummer für den Empfangskanal aus.

Siehe die unten stehende Tabelle, um die Abstimmbereichsnummer zu erhalten.

Fernsehsystem	Abstimmbereichs-nummer	Band	TV-Kanalnummer
PAL B/G (Deutschland, Italien, Spanien, usw.) SECAM B/G	1	VHF UHF CATV	E2-E12 (2-12) A-H (13-20) E21-E69 (21-69) X, Y, Z, Z+1, Z+2 (71, 72, 73, 74, 75)
	2	CATV VHF	S1-S41 (1-41) M4-M10 (74-80, Morocco) R1-R12 (81-92) U1-U5 (93-97)
PAL D/K (Ungarn, usw.) SECAM D/K (Tschechische Republik, Slowakische Republik, usw.)	3	VHF UHF CATV	R1-R12 (1-12) A-H (13-20) E21-E69 (21-69) X, Y, Z, Z+1, Z+2 (71, 72, 73, 74, 75)
	4	CATV VHF	S1-S41 (1-41) M4-M10 (74-80, Morocco) E2-E12 (82-92) U1-U5 (93-97)

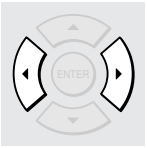
* Die Ziffern in ( ) sind die im GUI angezeigten tatsächlichen Kanalnummern.



8 Drücken Sie ADJUST (⏮ / ⏯) um den Empfangskanal einzustellen.

- Drücken Sie SKIP (⏮ / ⏭) um nach dem Sender zu suchen, den Sie empfangen möchten.

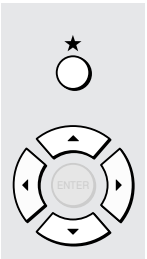
9 Drücken Sie ◄/► um den Cursor zu “Sender” zu bewegen.



z.B.

Man. TV-Kan.		1/20				
Position	Heimka.	Sender	Hilfska.	Skip	C+	MFT
1	1-09	ARD	001	Aus	Aus	0
2	1-22	ZDF	002	Aus	Aus	0
3	1-36	RTL	004	Aus	Aus	0
4	1-39	VOX	011	Aus	Aus	0
5	1-41	WDR	017	Aus	Aus	0

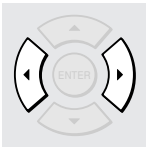
10 Ändern Sie den Namen der Fernsehstation falls erforderlich.



- Drücken Sie die Taste ★ während Sie “Sender” auswählen. Es erscheint ein Fenster. Drücken Sie die Tasten ▲ / ▼ zur Auswahl eines Zeichens aus 0-9. A-Z, -/+ und Leertaste. Um Weiterzuschalten drücken Sie die Tasten ◄ / ►. Drücken Sie zum Abschluss die Taste ★.

(Fortsetzung)

11 Drücken Sie ◄/► um den Cursor zu “Hilfska.” zu bewegen.



z.B.

Man. TV-Kan.		1/20				
Position	Heimka.	Sender	Hilfska.	Skip	C+	MFT
1	1-09	ARD	001	Aus	Aus	0
2	1-22	ZDF	002	Aus	Aus	0
3	1-36	RTL	004	Aus	Aus	0
4	1-39	VOX	011	Aus	Aus	0
5	1-41	WDR	017	Aus	Aus	0

- Sie müssen den Führungskanal für die ShowView-Aufnahme einstellen.

12 Drücken Sie ADJUST (II◄ / ►II) um den Hilfskanal.

- Richten Sie den zugeteilten Führungskanal an jeder Fernsehstation ein. (z.B. 001: ARD, 002: ZDF, 004: RTL, 011: VOX, 017: WDR)
- Wenn Sie einen Führungskanal einstellen, der eine unterschiedliche Position verwendet, wird der Führungskanal gelöscht, der in dieser Position eingestellt war; “- - -” wird angezeigt.
- Sie können für den Satellitenreceiver keinen Führungskanal einstellen.

13 Drücken Sie ◄/► um den Cursor zu “Skip” zu bewegen und drücken Sie ADJUST (II◄ / ►II) um “Ein/Aus” einzustellen.

Nicht verwendete Kanäle werden nicht angezeigt, wenn Sie einen Kanal mit der CHANNEL ∨ / ∧-Tasten wählen.

Ein : Überspringt diesen Kanal.

Aus : Überspringt keinen Kanal.

14 Drücken Sie ◄/► um den Cursor zu “C+” zu bewegen und drücken Sie ADJUST (II◄ / ►II) um “Ein/Aus” einzustellen.

Wählen Sie “Ein”, wenn diese Position CANAL+ Kanäle über den angeschlossenen CANAL+-Decoder empfängt.

15 Drücken Sie ◄/► um den Cursor zu “MFT” zu bewegen, und drücken Sie ADJUST (⏮◄ / ►⏭) um die Empfangsbedingung einzustellen.

Nehmen Sie eine Einstellung für einen Kanal vor, wenn das Funksignal schwach ist oder wenn der Empfang von anderen Funksignalen gestört wird. Wenn dies eingestellt ist, könnten Sie eine Verbesserung von Bild und Ton erreichen.

16 Stellen Sie andere Empfangskanäle ein.

Wiederholen Sie die Schritte 5 bis 15.

17 Wenn Sie die Einstellung der Empfangskanäle abgeschlossen haben, drücken Sie ENTER.

Die ausgewählten Empfangskanäle werden eingestellt und das Menü “Anfangseinstellungen” wird wieder aufgerufen.

- Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

■ Ändern der Tabelle für voreingestellte Sender

Sie können voreingestellte TV-Sender auf Ihre Wunschpositionen mit den von Ihnen gewünschten Nummern neu anordnen.

Beispiel: Wechsel von Position 1 (Position 1) und Position 4 (Position 4).

z.B.

Man. TV-Kan. 1/20
Position Heimka. Sender Hilfska. Skip C+ MFT
1 1-09 ARD 001 Aus Aus 0
2 1-22 ZDF 002 Aus Aus 0
3 1-36 RTL 004 Aus Aus 0
4 1-39 VOX 011 Aus Aus 0
5 1-41 WDR 017 Aus Aus 0

1) Drücken Sie bei Anzeige des Bildschirms für die Manuelle Kanaleinstellung die ▲/▼-Tasten, um die Quellposition (z. B. Position 1) auszuwählen und drücken Sie die ★-Taste.

Die Zeile für die ausgewählte Position wird hervorgehoben.

2) Drücken Sie ▲/▼ um die Zielposition (z.B. Position 4) auszuwählen und drücken Sie die ★ -Taste.

Der Kanal von Position 1 und der Kanal von Position 4 wird ausgetauscht.

"3: Einstellung des Kanals" ist abgeschlossen. Gehen Sie über zu "4: Nur Einstellung der Uhr". (⇨ Seite 41)

4: Nur Einstellung der Uhr

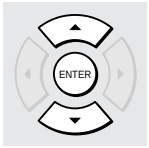
Während das Gerät ausgeschaltet ist (im Standby-Betrieb), wird die Uhr automatisch mit den von den Fernsehsendern gesendeten Uhrendaten korrigiert.

Öffnen Sie den Deckel.

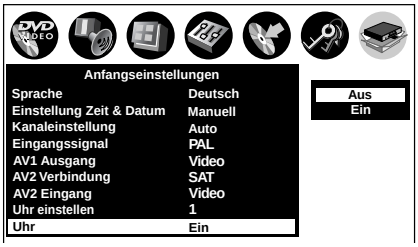
1 **Drücken Sie SETUP.**

2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.**

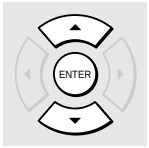
3 **Drücken Sie zur Auswahl von “Uhr” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.



4 **Drücken Sie zur Auswahl von “Ein” oder “Aus” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



Aus: Diese Funktion ist deaktiviert.

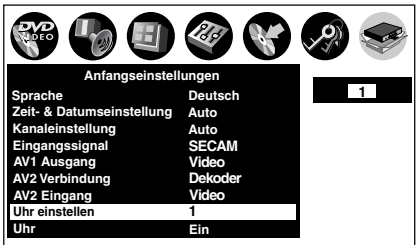
Ein : Die Uhr wird entsprechend der Uhrdatenübertragung automatisch korrigiert. Die Sommerzeit kann ebenfalls eingestellt werden. Gehen Sie zu Schritt 5 über.

(Fortsetzung)

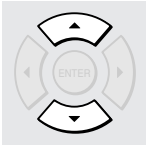
A: Anfangseinstellung (Fortsetzung)

5 Drücken Sie zur Auswahl von “Uhr einstellen” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.

z.B.



6 Drücken Sie ▲ / ▼ zur Eingabe der Kanalposition einer Fernsehstation, die Uhrdaten sendet.



In diesem Beispiel wird ARD unter Position 1 eingestellt.

7 Drücken Sie ENTER.

Das Menü “Anfangseinstellungen” wird wieder aufgerufen.

- Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

Hinweise

- Diese Funktion arbeitet je nach Signalbedingung vielleicht nicht einwandfrei. Wählen in diesem Fall “Aus”, um diese Funktion zu deaktivieren.
- Diese Funktion arbeitet nicht einwandfrei, wenn die “Uhr einstellen” nicht korrekt eingestellt ist.
- Diese Funktion arbeitet nicht, wenn eine programmierte Aufnahme innerhalb von 1 Stunde und 15 Minuten beginnt oder endet.
- Die Uhreinstellung wird gestoppt, wenn der Recorder während dieses Vorgangs eingeschaltet wird.
- Diese Funktion arbeitet nicht, wenn die Uhr mehr als 1 Stunde und 15 Minuten vor- oder nachgeht.

5: Einstellung des Eingangssignals

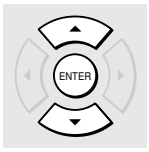
Nehmen Sie die Auswahl entsprechend des Videosystems der empfangenen Übertragungen oder der Aufnahmequelle von den Eingangsbuchsen vor.

Öffnen Sie den Deckel.

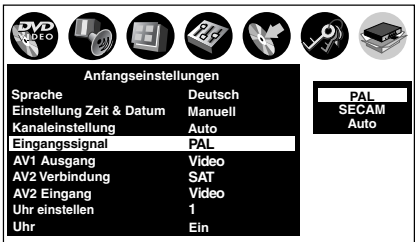
1 **Drücken Sie SETUP.**

2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄/► und dann die ENTER-Taste.**

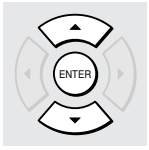
3 **Drücken Sie Auswahl von “Eingangssignal” die Tasten ▲/▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.



4 **Drücken Sie ▲/▼ um das Videoeingangssignal auszuwählen, drücken Sie anschließend ENTER.**



PAL : Auswählen, wenn hauptsächlich PAL-Signale angesehen und/oder aufgenommen werden. Außerdem wählen, wenn PAL-Signale von der AV1 (AUDIO/VIDEO) IN/OUT-Buchse, der AV2 (SAT/DECODER) IN/OUT-Buchse oder den INPUT-Buchsen auf dem Bedienfeld aufgenommen werden.

SECAM : Auswählen, wenn hauptsächlich SECAM-Signale angesehen und/oder aufgenommen werden.
Außerdem wählen, wenn SECAM-Signale von der AV1 (AUDIO/VIDEO) IN/OUT-Buchse, der AV2 (SAT/DECODER) IN/OUT-Buchse oder den INPUT-Buchsen auf dem Bedienfeld aufgenommen werden.

Auto : Der Recorder identifiziert das PAL- oder SECAM-Videosystem von empfangenen Übertragungen oder Aufnahmequellen automatisch. Einige Signalbedingungen für die Übertragungen oder Quellen können eine korrekte Erkennung verhindern. Wählen Sie in diesem Fall entsprechend der Übertragung oder der Quelle “PAL” oder “SECAM” aus.

• Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

6: Einstellung des AV1-Ausgangs

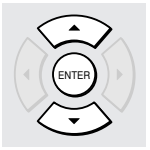
Für die Auswahl des Videoausgangs entsprechend Ihres Fernsehsystems. Diese Einstellung unbedingt vornehmen, wenn der Recorder über die AV1 (AUDIO/VIDEO) IN/OUT-Buchse mithilfe eines SCART-Kabels angeschlossen ist.

Öffnen Sie den Deckel.

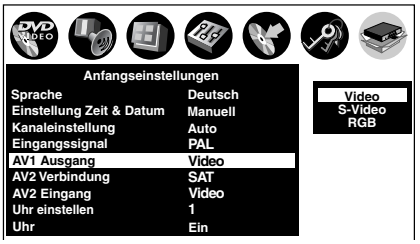
1 **Drücken Sie SETUP.**

2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◀ / ▶ und dann die ENTER-Taste.**

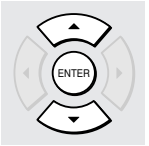
3 **Drücken Sie zur Auswahl von “AV1 Ausgang” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.



4 **Drücken Sie ▲ / ▼ um den Videoausgang entsprechend Ihres Fernsehsystems auszuwählen, drücken Sie anschließend ENTER.**



Video : Bei Anschluss an einen normalen Fernseher wählen. (⇨ Seite 15)

S-Video : Bei Anschluss an einen für S-Video-Signale geeigneten Fernseher wählen. (⇨ Seite 15)

RGB : Bei Anschluss an einen RGB-Monitor wählen. (⇨ Seite 15)

- Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

Hinweis

- Wenn die Bildschirmanzeige direkt nach Anwählen von “RGB” erlischt, können Sie sie wiederherstellen, indem Sie den Recorder über die VIDEO OUT-Buchse (gelb) anschließen.

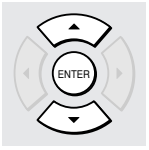
7: Einstellung des AV2-Anschlusses

Wenn Sie Geräte an den Stecksockel AV2 (SAT/DECODER) IN/OUT dieses Recorders anschließen, führen Sie diese Einstellungen entsprechend den angeschlossenen Geräten durch.

1 **Drücken Sie SETUP.**

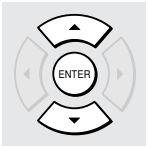
2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◄/► und dann die ENTER-Taste.**

3 **Drücken Sie zur Auswahl von “AV2 Verbindung” die Tasten ▲/▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.

4 **Drücken Sie ▲/▼ zur Auswahl des angeschlossenen Geräts und dann ENTER.**



Dekoder: Auswahl beim Anschluss an einen CANAL+-Decoder. (Seite 18)

SAT : Auswahl beim Anschluss an einen Satellitenempfänger. (Seite 18)

• Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

8: Einstellung des AV2-Eingangs

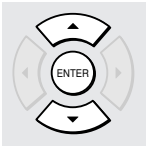
Sie können einen Satellitenreceiver oder ein anderes Gerät an die AV2 (SAT/DECODER) IN/OUT-Buchse auf dem hinteren Anschlussfeld dieses Recorders anschließen. Sie müssen den Videosignaltyp des angeschlossenen Gerätes auswählen. (Seite 18)

Öffnen Sie den Deckel.

1 **Drücken Sie SETUP.**

2 **Drücken Sie zur Auswahl von “Anfangseinstellungen” die Tasten ◀ / ▶ und dann die ENTER-Taste.**

3 **Drücken Sie zur Auswahl von “AV2 Eingang” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.**



z.B.

4 **Drücken Sie ▲ / ▼ um den Videosignaltyp des angeschlossenen Gerätes auszuwählen, drücken Sie anschließend ENTER.**

Video : Wählen, wenn der Videosignaltyp des angeschlossenen Geräts Standard ist.

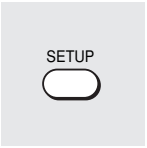
S-Video : Wählen, wenn der Videosignaltyp des angeschlossenen Gerätes S-Video ist.

- Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Menü zu verlassen.

B: Einstellung des Ausgabeklangs

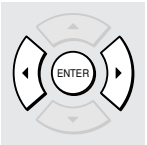
Wählen Sie die Ausgabeklang-Einstellung entsprechend des angeschlossenen Fernsehers oder Audiosystems aus.

1 Drücken Sie SETUP, um das Setup-Menü anzeigen zu lassen.

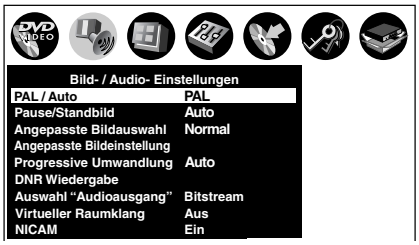


Wenn es schon angezeigt wird, drücken Sie die Taste ○.

2 Drücken Sie zur Auswahl von “Bild- / Audio-Einstellungen” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.



z.B.



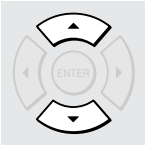
3 Drücken Sie zur Auswahl von “Auswahl “Audioausgang” ” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.

z.B.

(Fortsetzung)

B: Einstellung des Ausgabeklangs (Fortsetzung)

4 Drücken Sie ▲ / ▼ um das Ausgabeklangformat auszuwählen.

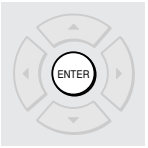


Bitstream:
Bei Anschluss an einen Verstärker mit Dolby Digital-, DTS-, MPEG1- und MPEG2-Decoder auswählen. (⇨ Seite 21, 22)
Der Recorder gibt Digital-Audioinformationen im Bitstream-Format aus, wenn Sie DVD-Videodiscs abspielen, die im Dolby Digital-, DTS-, MPEG1- und MPEG2-Aufnahmesystem aufgenommen wurden.

2 Kanal analog:
Bei Anschluss über die Analog-Audiobuchsen an einen Fernseher oder Audiosystem auswählen. (⇨ Seite 15, 16, 17, 21)

PCM:
Bei Anschluss an ein 2-Kanal-Digital-Stereosystem auswählen. (⇨ Seite 23)
Der Recorder gibt den Ton im PCM 2-Kanal-Format aus, wenn Sie DVD-Videodiscs abspielen, die im Dolby Digital-, MPEG1- und MPEG2-Aufnahmesystem aufgenommen wurden.

5 Sobald die korrekte Einstellung ausgewählt ist, drücken Sie ENTER.



Das Untermenü verschwindet.
Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Einstellungsmenü zu verlassen.

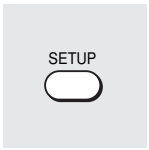
"B: Einstellung des Ausgabeklangs" ist abgeschlossen. Gehen Sie über zu "C: Einstellung des TV-Formats". (⇨ Seite 49)

C: Einstellung des TV-Formats

Wählen Sie die Bildgröße entsprechend des Seitenverhältnisses Ihres Fernsehers aus.

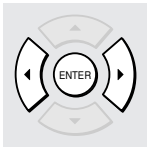
Öffnen Sie den Deckel.

1 Drücken Sie SETUP, um das Setup-Menü anzeigen zu lassen.

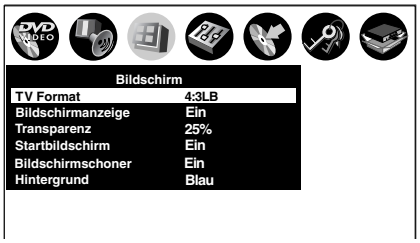


Wenn es schon angezeigt wird, drücken Sie die Taste ○.

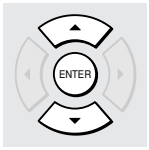
2 Drücken Sie zur Auswahl von “Bildschirm” die Tasten ◄/► und dann die ENTER-Taste.



z.B.



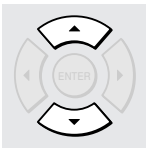
3 Drücken Sie zur Auswahl von “TV Format” die Tasten ▲/▼ und dann die ENTER-Taste.



z.B.

(Fortsetzung)

4 Drücken Sie zur Auswahl von Bildgröße die Tasten ▲ / ▼.



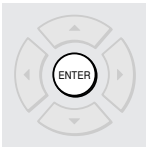
4:3LB:
Wählen, wenn ein normaler 4:3 Fernseher angeschlossen ist.
Zeigt Kinofilme mit schwarzem Rand oben und unten im Bild.

4:3 Normal:
Wählen, wenn ein normaler 4:3 Fernseher angeschlossen ist.
Das Bild wird so beschnitten, dass es den ganzen Bildschirm füllt. Entweder ein Rand oder beide Ränder des Bildes werden abgeschnitten.

16:9 Wide:
Wählen, wenn ein 16:9-Breitfernseher angeschlossen ist.

16:9 Verklein.:
Wählen, wenn ein 16:9 Breitbild-Fernseher angeschlossen ist.
Verwenden Sie diese Einstellung, wenn ein 4:3 Seitenverhältnis auf das 16:9 Breitbildformat vergrößert wurde.
Schwarze Ränder erscheinen rechts und links.

5 Sobald die korrekte Einstellung ausgewählt ist, drücken Sie ENTER.



Das Untermenü verschwindet.
Drücken Sie die SETUP-Taste, um das Einstellungsmenü zu verlassen.

Hinweise

- Die tatsächliche Bildgröße hängt vom Signaltyp der Übertragung oder der Eingangsquelle oder von den Einstellungen des angeschlossenen Fernsehers ab. Beziehen Sie sich auf die Bedienungsanleitung des Fernsehers.
- Die dargestellte Bildgröße ist auf der DVD-Videodisc voreingestellt. Deshalb kann es sein, dass das Wiedergabebild bei manchen DVD-Videodiscs nicht der von Ihnen ausgewählten Bildgröße entspricht.

"C: Einstellung des TV-Formats" ist abgeschlossen. Gehen Sie über zu "D: Fernbedienungseinstellungen". (⇨ Seite 51)

D: Fernbedienungseinstellungen

Führen Sie diesen Schritt entsprechend Ihrer Präferenzen und des Verwendungszwecks aus.

Steuerung eines Fernsehers mit der Fernbedienung dieses Recorders

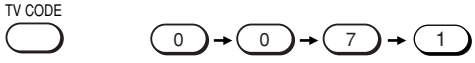
Sie können mit der Fernbedienung dieses Recorders Ihren Fernseher steuern.

Vorbereitung: Eingabe des Markencodes in die Fernbedienung

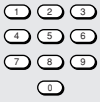
Öffnen Sie den Deckel.

1 **Während TV CODE gedrückt gehalten wird, drücken Sie die Zifferntasten, um einen entsprechenden Markencode (siehe nächste Seite) Ihres Fernsehers einzugeben.**

z.B. Eingabe von 0071



Gedrückt halten.

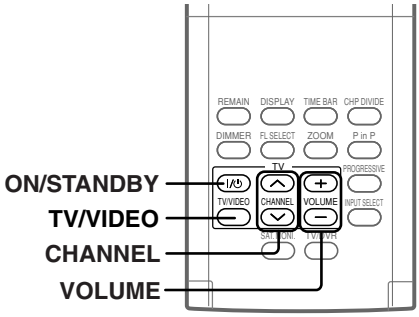


2 **Lassen Sie TV CODE wieder los.**

Der Markencode ist gespeichert.

■ Betrieb der Fernbedienung

Richten Sie die Fernbedienung, in der Sie den Markencode eingegeben haben, auf Ihren Fernseher und drücken Sie die folgenden Tasten.



ON/STANDBY: Um den Fernseher ein- und auszuschalten

TV/VIDEO : Um den Videoeingang zu ändern

CHANNEL : Um den Fernsehkanal auszuwählen

VOLUME : Um die Lautstärke zu regulieren

D: Fernbedienungseinstellungen (Fortsetzung)

■ Markencode-Tabelle

Markenname	Markencode				
TOSHIBA	0001	0071	0211	0571	
AIWA	0921				
AKAI	0201	0241	0311	0431	0501
	0521	0641			
BAIRD	0171	0241			
BANG & OLUFSEN	0471				
BEKO	0181				
BLAUPUNKT	0071	0321	0331		
BRIONVEGA	0461	0471	0651		
BUSH	0071	0501	0551	0571	
CROWN	0111	0131	0411	0491	0501
	0661				
DANSAI	0501				
DEAWOO	0401	0411	0501		
DECCA	0091	0141	0171	0441	0451
	0501				
FERGUSON	0031	0071	0131	0191	0291
	0311	0381	0541	0601	
FINLUX	0021	0041	0071	0081	0091
	0111	0271	0281	0291	0301
	0341	0471			
FISHER	0041	0121	0181	0201	0281
	0471	0571	0651		
FUNAI	0001	0191	0481	0491	0891
GEC	0171	0221			
GOLDSTAR	0201	0251	0281	0411	0501
GOODMANS	0171	0281	0501	0571	
GRANADA	0171	0241	0271	0501	0571
	0651	0671			
GRUNDIG	0011	0071	0271	0321	0331
HINARI	0241	0411	0571	0631	
HITACHI	0021	0221	0251	0351	0371
	0381	0431	0571	0641	0751
INNO HIT	0171	0281	0411	0501	0631
	0661				
ITT	0231	0241	0261	0271	0401
	0611				
ITT-NOKIA	0231	0241	0261	0271	0401
	0611				
JVC	0311	0431	0521	0571	
LOEWE OPTA	0471	0501	0571	0651	
LUXOR	0241	0261	0271	0281	0351
MAGNAVOX	0501	0071	0191	0221	0461
	0471	0591	0611	0651	
MARANTZ	0201	0501			
MATSUI	0001	0171	0191	0231	0411
	0441	0451	0501	0551	0571
METZ	0041	0331	0361	0461	0471
	0651				
MITSUBISHI	0201	0321	0331	0451	0501
	0511	0571	0651	0771	
NATIONAL	0371	0501	0511	0531	0761
	0841	0911	1061		
NOKIA	0231	0241	0261	0271	0401
	0611				
NORDMENDE	0281	0351	0381	0421	0431
	0461	0521	0541	0641	0671
OCEANIC	0481				

Markenname	Markencode				
ORION	0001	0191	0231	0361	0411
	0441	0451	0501	0551	0611
PANASONIC	0371	0501	0511	0531	0761
	0841	0911	1061		
PHILCO	0071	0111	0181	0201	0271
	0301	0461	0501	0651	
PHILIPS	0071	0191	0221	0461	0471
	0501	0591	0611	0651	
PIONEER	0381	0431	0501	0831	1051
PROSCAN - THOMSON	0971	1041	0201	0501	
RCA	0971	1071	1081	1091	0201
	1041	0501			
REALISTIC	0631	1001	1011	1021	1031
	0851	0201	0501	0481	0321
	0331	0501	0651	0771	
SABA	0281	0351	0381	0421	0431
	0471	0541	0641	0651	0661
	0671				
SAISHO	0231	0411	0441	0451	0551
SALORA	0231	0241	0351		
SAMSUNG	0171	0181	0251	0281	0411
	0491	0501	0631	0661	0791
SANYO	0021	0041	0081	0121	0171
	0181	0201	0231	0241	0451
	0571	0651	0671	0701	0711
	0721				
SCHNEIDER	0011	0051	0061	0281	0461
	0501	0581	0591		
SEG	0091	0121	0151		
SELECO	0031	0051	0061	0351	0501
	0561				
SHARP	0851	0511	0571	0201	0501
SIEMENS	0071	0321	0331	0571	0631
SINGER	0091	0471	0651		
SINUDYNE	0001	0091	0101	0131	0191
	0231	0361	0471	0501	0551
	0581	0651			
SONY	0441	0451	0571	0681	
TANDBERG	0041	0301	0351	0431	0461
	0571	0651			
TATUNG	0091	0141	0171	0441	0451
	0501				
TECHNICS	0371	0501	0511	0531	0761
	0841	0911	1061		
TELEFUNKEN	0071	0281	0381	0421	0431
	0521	0601	0621	0671	
TENSAI	0041				
THOMSON	0281	0351	0371	0381	0391
	0421	0431	0521	0541	0641
	0971	1041			
THORN	0041	0071	0281	0291	0341
	0421	0491	0601	0671	
UNIVERSUM	0021	0491			
YAMAHA	0201	0501	0321	0331	0451
	0511	0571	0651	0771	
ZANUSSI	0031	0051	0061	0351	0501
	0561				
ZENITH	0931				

Hinweise

- TOSHIBA-Code ist werkseitig eingestellt.
- Einige Marken haben mehrere Codes. Versuchen Sie einen nach den anderen, bis die Fernbedienung Ihren Fernseher steuern kann.
- Je nach Fernseher ist es möglich, dass die Fernbedienung überhaupt nicht steuert oder einige Tasten nicht betätigt werden können.
- Wenn die Batterien der Fernbedienung ausgetauscht werden, müssen Sie den Markencode für Ihren Fernseher neu eingeben.

Steuerung eines zweiten und dritten TOSHIBA DVD-Videorecorders mit der Fernbedienung dieses Recorders

Wechselt die Codes, um den Recorder zu steuern.
Wenn Sie einen zweiten und dritten TOSHIBA DVD-Viderecorders verwenden, stellen Sie die verschiedenen Fernbedienungscodes für jeden Recorder ein, um jedwedes Durcheinander in den Recordern zu vermeiden.

Beispiel: Einstellung des Fernbedienungsmodus dieses Recorders auf DR 2, nachdem ein anderer DVD-Recorder D-R1SG auf DR 1 eingestellt wurde.
(Der Fernbedienungsmodus muss beim Recorder wie auch bei der Fernbedienung eingestellt werden.)

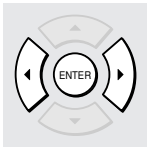
Öffnen Sie den Deckel.

Einstellung des Recorders

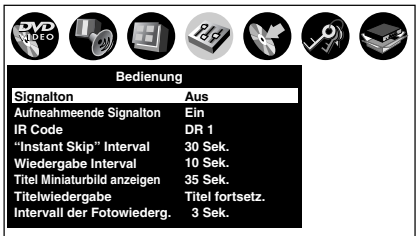
1 Drücken Sie SETUP.

Das Einstellungsmenü erscheint.

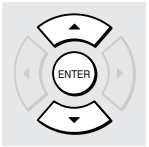
2 Drücken Sie zur Auswahl von “Bedienung” die Tasten ◄ / ► und dann die ENTER-Taste.



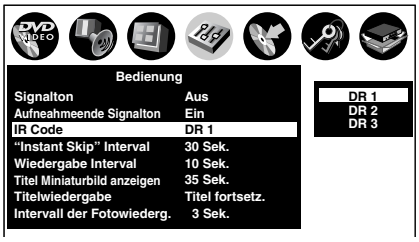
z.B.



3 Drücken Sie zur Auswahl von “IR Code” die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.



z.B.



4 Drücken Sie zur Auswahl von “DR 2” (Beispiel) die Tasten ▲ / ▼ und dann die ENTER-Taste.

Das Untermenü verschwindet.
Wenn die ENTER-Taste gedrückt wird, wird der ausgewählte Befehlsmodus im Recorder eingestellt. Die Bedienung ist möglicherweise vorübergehend nicht möglich, wenn Sie nicht den entsprechenden Modus in der Fernbedienung selbst eingestellt haben. Fahren Sie mit der nächsten Einstellung fort.

(Fortsetzung)

Öffnen Sie den Deckel.

Einstellung der Fernbedienung

5 Drücken Sie 2, während SETUP gedrückt gehalten wird.

SETUP

2

Der Fernbedienungsmodus wird auf DR 2 eingestellt.

Wählen Sie den gleichen Modus aus, den Sie im Recorder eingestellt haben.

	Moduseinstellung	
	Recorder	Fernbedienung
Wenn der DR 1-Modus verwendet wird	**DR 1** DR 2 DR 3	SETUP + 1
Wenn der DR 2-Modus verwendet wird	DR 1 **DR 2** DR 3	SETUP + 2
Wenn der DR 3-Modus verwendet wird	DR 1 DR 2 **DR 3**	SETUP + 3

Hinweise

- Wenn der Modus des Recorders und der Fernbedienung unterschiedlich ist, erscheint der Modus des Recorders (DR 1, DR 2 oder DR 3) auf der Anzeige des Bedienfelds.
- Wenn die Batterien der Fernbedienung ausgetauscht werden oder wenn die Zeitanzeige auf dem Bedienfeld blinkt, überprüfen Sie die Fernbedienungsmodi beim Recorder und bei der Fernbedienung und programmieren Sie sie bei Bedarf neu.

■ Vorübergehende Deaktivierung der Fernbedienung

Sie können den Empfang der Fernbedienungssignale am Recorder vorübergehend deaktivieren, wenn die Auswahl DR 1, DR 2 und DR 3 nicht ausreichend ist, während Sie mehrere TOSHIBA DVD-Videorecorder verwenden.
Drücken Sie für drei oder mehr Sekunden die Tasten CHANNEL ∨ und ∧ am Recorder gleichzeitig.
Die Recorderanzeige zeigt “DR- OFF” an, und zeigt damit an, dass die Fernbedienung deaktiviert ist.
Führen Sie die gleichen Schritte erneut aus, um die Fernbedienung wieder zu aktivieren. (Die Anzeige zeigt je nach Ihrer Einstellung “DR - 1”, “DR - 2” oder “DR - 3” an.)

Hinweis

- Diese Funktion steht im Bereitschaftsmodus nicht zur Verfügung.

Memo

R100
Gedruckt auf 100 % Recyclingpapier

TOSHIBA

Printed in China